

# Avīze Piebaldzēniem

3 (228) 2017. gada marts

Jaunpiebalgas novada izdevums



*Nekur vairs zvaigznes  
nospīdēs tā -  
Kā tavā bērnības lodziņā.*

2017.gada 13.februārī  
pasaulē nāca  
**Marko Marčenko.**

*Apsveicam laimīgos  
vecākus un vecvecākus!*

## Martā

- 18.03. Koncerts "Mēs tiksimies martā" Jaunpiebalgā.
- 25.03. Komunistiskā genocīda upuru piemiņas diena.
- 26.03. Pāreja uz vasaras laiku, plkst. 03:00 pulksteņa rādītājus pagriežot par vienu stundu uz priekšu.

## Aprīlī

- 08.04. Pavasara skanīgākais koncerts "Cālis 2017".
- 09.04. Pūpolsvētdiena.
- 14.04. Lielā Piektdiena.
- 16.04. Pirmās Lieldienas.
- 17.04. Otrās Lieldienas.



11.martā Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola aicināja uz koncertu un salidojumu, kas veltīts skolas 30 gadu jubilejai.

Attēlā: mūzikas un mākslas skolas skolotāji un viesi.

*Vairāk par šo notikumu lasiet 12. lpp.!*

Var teikt, ka nu jau pavasari sajūtām arvien vairāk, kļūst arvien siltāks, tas nekā, ka ziema dažādiem turpina pārsteigt. Koki gatavojas mosties no ziemas miega. Kā pirmais vēstnesis par pavasara tuvošanos ir sulu tecināšanas laiks. Caur saknēm no zemes dziļākajiem avotiem koki uzņem ūdeni, kas dos spēku atvērties to pumpuriem. Arī mēs, cilvēki, šo spēku varam izmantot (un darām to!) savā labā gan attīrot organismu no sārņiem, gan bagātinot savu ikdienas ēdienkarti.

Pēc latviešu kalendāra īstais sulu mēnesis ir aprīlis, un bērzi parasti arī ir urbjami aprīlī, bet kļavas dod sulu krietnu laiku pirms bērziem. Bieži vien to palaižam garām, jo gaidām siltāku laiku. Arī šogad sulu laiks sācies agri, jau februāra beigās.

Runājot par kļavu un bērzu sulām, dažādos rakstos speciālisti, diētas ārsti tām lieto apzīmējumus „bioloģiski aktīvs ūdens” un „dzīvs ūdens”, jo tas ir ļoti vērtīgs ūdens, ko koks caur sevi ir izfiltrējis. Pa ziemu kokā esošā ciete pārvēršas cukurā, un pavasarī, kad koks dzen caur sevi ūdeni, tas kļūst salds, kļavu sulās parasti ir 2-3% cukura. Koka sulas visvērtīgākās esot 3-4 stundas pēc tecināšanas, tad ar katru stundu tās zaudē lielu daļu vērtīgo vielu. Tomēr vienalga tās ir labākas un vērtīgākas par parasto ūdeni, kuru ik dienu lietojam.

Ja sulu ir daudz, tās var izmantot, gatavojot ēdienus, tad gan aktīvās vielas vāroties aizies bojā, bet minerālvielas saglabāsies. Interesanti, vārot sulas ūdens kanā, tās nedaudz uzputojas, taču garša laba, kafija vai tēja līdz ar to kļūst vērtīgāka. Tāpat sulas var izmantot ēdienu gatavošanā, piemēram, zupas vārīšanai, šī lieta ir pārbaudīta un atzīta par labu esam. Var izmantot skaistumkopšanā - mazgāt seju ar sulām. Tātad – der visdažādākajos veidos.

Drīz arī nākamie pavasara vēstneši – dažādi zaļumi, kas būs atrodami gan dārzā, gan pļavā. Tas ir labs vitamīnu avots mums katram pēc garajiem ziemas mēnešiem.

Lai prieks, sagaidot pavasari!  
**Aija Kļķere**

## 2017. gada 20.februāra novada domes sēdē nolemts:

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada domes 2017.gada 20.februāra Saistošos noteikumus Nr.4 „Par grozījumiem 2016.gada 25.janvāra Saistošajos noteikumos Nr.1 “Jaunpiebalgas novada domes pamatbudžets, speciālais un ziedojumu budžets 2017.gadam”.

Apstiprināt SIA “Jaunpiebalgas pašvaldības ambulance” 2016.gada pārskatu.

Apstiprināt noteikumus “Valsts budžeta mērķdotācijas izglītībai Jaunpiebalgas novada izglītības iestādēm sadales kārtība”.

Norakstīt un izslēgt no uzskaites debitora I. K.parādu50,82 EUR par īri un sniegtajiem komunālajiem pakalpojumiem.

Apstiprināt ar 2017.gada 1.aprīli: privātmājām, kurās uz ūdensvada ievada nav uzstādīts ūdens patēriņa skaitītājs, piemērot ūdens patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī un kanalizācijas patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī uz katru mājās dzīvojošo personu un saimniecībā esošu lopu; daudzdzīvokļu mājām, kurās uz ūdensvada ievada nav uzstādīts ūdens patēriņa skaitītājs, piemērot ūdens patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī un kanalizācijas patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī – uz katru dzīvoklī dzīvojošo personu.

Apstiprināt Jaunpiebalgas novadā ar 2017. gada 1.aprīli: *ūdens ieguves un realizācijas tarifu Jaunpiebalgas ciemā:*

iedzīvotājiem, uzņēmumiem un iestādēm, kas uzstādījuši ūdens skaitītājus – 1.40EUR/m<sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN;

iedzīvotājiem, uzņēmumiem un iestādēm, kas nav uzstādījuši ūdens skaitītājus – 1.40EUR/m<sup>3</sup> (summa bez PVN)reiz apstiprinātā ūdens patēriņa norma 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī, kas kopā sastāda 6.30EUR/cilvēka mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.

*ūdens ieguves un realizācijas tarifu Melnbāržu ciemā:*

iedzīvotājiem, uzņēmumiem, kas uzstādījuši ūdens skaitītājus – 0.73EUR/m<sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN;

iedzīvotājiem un uzņēmumiem, kas nav uzstādījuši ūdens skaitītājus - 0,73EUR/m<sup>3</sup> (summa bez PVN) reiz apstiprinātā ūdens patēriņa norma 4.5 m<sup>3</sup>/ mēnesī, kas kopā sastāda 3.29EUR/cilv. mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.

*notekūdeņu savākšanas un novadīšanas tarifu Jaunpiebalgas ciemā:*

iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem 1.59EUR/m<sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN;

iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem, kas neizmanto skaitītājus –1,59EUR/m<sup>3</sup> (summa bez PVN) reiz apstiprinātā notekūdeņu patēriņa norma 4.5 m<sup>3</sup>/ mēnesī, kas kopā sastāda 7.16 EUR/cilvēka mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.

*notekūdeņu savākšanas un novadīšanas tarifu Melnbāržu ciemā:*

iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem, kas izmanto skaitītājus - 1,48EUR/ m<sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN;

iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem, kas neizmanto skaitītājus – 1,48 EUR/m<sup>3</sup> (summa bez PVN) reiz apstiprinātā notekūdeņu patēriņa norma 4.5 m<sup>3</sup>/ mēnesī, kas kopā sastāda 6.66 EUR/cilv. mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.

Par *decentralizētās kanalizācijas izvešanu* – iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem - 1,86 EUR/ m<sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.

Apstiprināt pašvaldības nekustamā īpašuma “Augstāru karjers”, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads, ar kadastra apzīmējumu 4298 003 0248, 2017.gada 27.janvāra izsoles rezultātus.

Apstiprināt pašvaldības nekustamā īpašuma “Pļavu Dedestiņas”, Zosēnu pagasts, Jaunpiebalgas novads, ar kadastra apzīmējumu 4298 005 0186, 2017.gada 27.janvāra izsoles rezultātus.

Nojaukt īpašumā Stacijas iela 9C, ar kadastra Nr.4256 006 0391, Jaunpiebalga, dzīvojamo māju ar kadastra apzīmējumu 4256 006 0274 005.

Apstiprināt siltumenerģijas tarifu katlu mājai Br. Kaudzišu ielā 3A, Jaunpiebalgas ciemā ar 2017. gada 1.aprīli:

par vienu MWh 46,87 EUR (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN;

par 1m<sup>3</sup> ūdens uzsildīšanu 3,96 EUR (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada domes 2016. gada inventarizācijas rezultātus.

Apstiprināt Jaunpiebalgas vidusskolas dalību projektā "Kompetenču pieeja mācību saturā".

Pedalīties Darbības programmas „Izaugsme un nodarbinātība” 8.3.2. specifiskā atbalsta mērķa „Palielināt atbalstu vispārējās izglītības iestādēm izglītojamo individuālo kompetenču attīstībai” 8.3.2.2. pasākuma „Atbalsts izglītojamo individuālo kompetenču attīstībai” projekta Nr.8.3.2.2./16/I/001 „Atbalsts izglītojamo individuālo kompetenču attīstībai” īstenošanā, lai nodrošinātu Amatas novada pašvaldības teritorijā reģistrētajās vispārējās izglītības iestādēs individuālās pieejas attīstību izglītojamajiem.

Apstiprināt Jaunpiebalgas vidusskolas dalību projektā "Karjeras atbalsts vispārējās un profesionālās izglītības iestādēs".

Izbeigt 2016.gada 28.oktobra domes un piegādātāja noslēgto Iepirkuma līgumu Nr.1/JND2016/9 "Par Siltumenerģijas piegādi Jaunpiebalgas novada Jaunpiebalgas ciema daudzdzīvokļu mājām" ar

2017.gada 31.martu, atbilstoši līguma 7.4.punktam nosūtīt rakstveida brīdinājumu, ja līdz 2017.gada 23.februārim piegādātājs neiesniedz domei Amatas novada Apvienotās būvvaldes apstiprinātu būvprojektu siltumenerģijas ražošanas iekārtu izbūvei. Izbeigt 2016.gada 28.oktobra domes un piegādātāja noslēgto Iepirkuma līgumu Nr.1/JND2016/9 "Par Siltumenerģijas piegādi Jaunpiebalgas novada Jaunpiebalgas ciema daudzdzīvokļu mājām" ar 2017.gada 30.aprīli, atbilstoši līguma 7.4.punktam nosūtīt rakstveida brīdinājumu, ja līdz 2017.gada 30.martam piegādātājs nepabeigs siltumenerģijas ražošanas iekārtu izbūvi saskaņā ar Amatas novada Apvienotās būvvaldes apstiprinātu būvprojektu un neuzsāks siltumenerģijas piegādi.

Apstiprināt Jaunpiebalgas novada pateicības rakstu saņēmēju skolas 30 gadu jubilejā par nesavtīgu, profesionālu darbu Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā, kultūrvides attīstīšanā un pilnveidošanā, par kvalitatīvu pedagogisko darbu un ieguldījumu bērnu un jauniešu radošo un māksliniecisko prasmju attīstīšanā un pilnveidošanā sekojošiem Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas pedagogiem: Māra Vīksna, Ieva Damroze, Inga Eihentāle, Zanda Liedskalniņa, Sandra Strēle, Talita Tipuka, Maija Apsīte, Aija Sila.

Sagatavoja **Anita Auziņa**.

## INFORMĀCIJA IEDZĪVOTĀJIEM

**Par ūdens un notekūdeņu patēriņa normu apstiprināšanu Jaunpiebalgas novadā norēķiniem ar klientiem, kuriem nav uzstādīti ūdensmērītāji un ūdens ieguves un realizācijas tarifa un notekūdeņu savākšanas un novadīšanas tarifa apstiprināšanu Jaunpiebalgas novadā**

(2017.gada 20.februārsēdes lēmums Nr.20 sēdes protokols Nr.2; 5.§)

### Apstiprinātie tarifi stājas spēkā ar 2017.gada 1.aprīli

Privātmājām, kurās uz ūdensvada ievada nav uzstādīts ūdens patēriņa skaitītājs, piemērot ūdens patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī un kanalizācijas patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī uz katru mājās dzīvojošo personu un saimniecībā esošu lopu; daudzdzīvokļu mājām, kurās uz ūdensvada ievada nav uzstādīts ūdens patēriņa skaitītājs, piemērot ūdens patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī un kanalizācijas patēriņa normu 4.5 m<sup>3</sup>/mēnesī – uz katru dzīvokli dzīvojošo personu.

### Par komunālo pakalpojumu – siltumenerģijas tarifu katlu mājai Br. Kaudziņu ielā 3A, Jaunpiebalgas ciemā ar 2017. gada 1.aprīli

(2017.gada 20.februārsēdes lēmums Nr.34 sēdes protokols Nr.2; 9.§)

Siltumenerģijas tarifs katlu mājai Br. Kaudziņu ielā 3A Jaunpiebalgas ciemā	par vienu MWh 46,87 EUR (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN	par 1m <sup>3</sup> ūdens uzsildīšanu 3,96 EUR (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.
---	---	---

Informāciju sagatavoja  
Jaunpiebalgas novada domes izpilddirektore  
v.i. **Lolita Zariņa**

	Jaunpiebalgas ciemā	Melnbārzu ciemā
<b>Ūdens ieguves un realizācijas tarifs</b>	Iedzīvotājiem, uzņēmumiem un iestādēm, kas uzstādījuši ūdens skaitītājus – 1.40 EUR/m <sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN	Iedzīvotājiem, uzņēmumiem, kas uzstādījuši ūdens skaitītājus – 0.73 EUR/m <sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN
	Iedzīvotājiem, uzņēmumiem un iestādēm, kas nav uzstādījuši ūdens skaitītājus – 1.40 EUR/m <sup>3</sup> (summa bez PVN) reiz apstiprinātā ūdens patēriņa norma 4.5 m <sup>3</sup> /mēnesī, kas kopā sastāda 6.30 EUR/cilvēka mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN	Iedzīvotājiem, uzņēmumiem un iestādēm, kas nav uzstādījuši ūdens skaitītājus - 0,73EUR/m <sup>3</sup> (summa bez PVN) reiz apstiprinātā ūdens patēriņa norma 4.5 m <sup>3</sup> /mēnesī, kas kopā sastāda 3.29EUR/cilv. mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.
<b>Notekūdeņu savākšanas un novadīšanas tarifs</b>	Iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem 1.59EUR/m <sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.	Iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem, kas izmanto skaitītājus - 1,48EUR/ m <sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.
	Iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem, kas neizmanto skaitītājus –1,59EUR/m <sup>3</sup> (summa bez PVN) reiz apstiprinātā notekūdeņu patēriņa norma 4.5 m <sup>3</sup> /mēnesī, kas kopā sastāda 7.16 EUR/cilvēka mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.	Iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem, kas neizmanto skaitītājus – 1,48 EUR/m <sup>3</sup> (summa bez PVN) reiz apstiprinātā notekūdeņu patēriņa norma 4.5 m <sup>3</sup> /mēnesī, kas kopā sastāda 6.66 EUR/cilv. mēnesī (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN
<b>Decentralizētās kanalizācijas izvešanas tarifs</b>	Iedzīvotājiem, iestādēm un uzņēmumiem - 1,86 EUR/ m <sup>3</sup> (summa bez PVN), plus likumā noteiktais PVN.	

# Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolai – 30

Kultūras ministrijas apbalvojums - ATZINĪBAS RAKSTS skolas pedagoģei un pirmajai direktorei Sarmai Petrovskai

Latvijas Nacionālā kultūras centra GODA RAKSTS Tālvaiņim Narvilam

Latvijas Nacionālā kultūras centra PATEICĪBA Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas SKOLOTĀJU KOLEKTĪVAM par radošu un profesionālu pedagoģisko darbu, sveicot skolas 30 gadu jubilejā.

\*\*\*

Par apbalvošanu ar Jaunpiebalgas novada domes pateicības rakstiem

Jaunpiebalgas novada domes pateicības rakstu saņēmēji – Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas pedagogi - skolas 30 gadu jubilejā par nesavtīgu, profesionālu darbu Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā, kultūrvides attīstīšanā un pilnveidošanā, par kvalitatīvu pedagoģisko darbu un ieguldījumu bērnu un jauniešu radošo un māksliniecisko prasmju attīstīšanā un pilnveidošanā:

Māra Vīksna, Ieva Damroze, Inga Eihentāle, Zanda Liedskalniņa, Sandra Strēle, Talita Tipuka, Maija Apsīte, Aija Sila.

\*\*\*

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas PATEICĪBAS saņēma Rasa Ontužāne, Sandra Briede, Jānis Žagariņš par radošu, rezultatīvu, mērķtiecīgu darbu ar audzēkņiem, gatavojoties skolas 30 gadu jubilejas koncertam - salidojumam.

## Saruna ar novada domes priekšsēdētāju Laimi Šāvēju

- *No 2017.gada 1.aprīļa daudzdzīvokļu mājās sagaidāmas siltumenerģijas tarifa izmaiņas.*

- Iepriekšējā novada domes sēdē februārī pieņēmām lēmumu par tarifu izmaiņām – samazināt siltumenerģijas tarifu Br. Kaudzīšu ielā 3A katlu mājai no 49,97 EUR par kilovatstundu uz 46,87 EUR par kilovatstundu. Likumā noteiktajā kārtībā tas stājas spēkā no šī gada 1.aprīļa. Šai apkures sezonai iepirkām lētāku kurināmo, bet sakarā ar to, ka vajadzēja stāties spēkā jaunajam līgumam par siltumenerģijas piegādi, bet šī līguma izpilde vēl nav uzsākta, radās papildus izdevumi par remontiem, tarifs uz 1.janvāri netika pārrēķināts. Prognozēju, ka jaunā katlu māja tomēr būs, jo esošā jau ir nolietojusies, nākamajai sezonai šie katli nav izmantojami.

Ir arī ne tik laba lieta. Ir jāmaina ūdens un kanalizācijas pakalpojumu tarifi, kas nebija mainīti kopš 2013.gada. Šajā gadījumā tie būs paaugstināti. Ir divas lietas, kas ietekmē tarifus. Ar katru gadu samazinās ūdens patēriņa apjoms, cilvēki taupa ūdeni, tērē to mazāk. Kaut nedaudz, bet arī iedzīvotāju skaits samazinās. Jaunu piešķirumu ūdensvadā tīkpat kā nav. Ja ūdens tiek tērēts mazāk, attiecīgi arī kanalizācijas plūsma mazāka. Bet izmaksas – vai nu saglabājas esošās, vai pieaug, jo paaugstinās minimālā alga, tāpat elektrības cenas, arī dabas resursu nodoklis, pārējie izdevumi. Tas viss arī izraisa šo situāciju. Lai nepieļautu zaudējumus, jāceļ tarifi. Ar 1.aprīli ūdens tarifs Jaunpiebalgā būs 1,4 EUR par kubikmetru (iepriekš 1,21 EUR), bet Zosēnos – 0,73 EUR par kubikmetru (iepriekš 0,57 EUR). Kanalizācijas tarifs Zosēnos – 1,48 EUR par kubikmetru – paliek nemainīgs, jo ieņēmumi un izdevumi pagaidām ir sabalansēti veicot dažādus ekonomijas pasākumus. Par kanalizācijas izmaksām Jaunpiebalgā – meklējam risinājumus – gan tehniski, gan enerģijas taupīšanas nolūkā, gan darba organizācijā – tos šogad vajadzētu realizēt, lai tarifi nepieaugtu. Izmaksas ir augstākas nekā tarifi.

- *Pašlaik valdībā notiek darbs pie nodokļu reformas, kas atsauksies arī uz pašvaldību budžetiem.*

- Mums ir ļoti grūti izrēķināt nodokļu reformas ietekmi uz budžetu, vēl pāragri par to spriest. Pašvaldību savienības speciālisti rūpīgi seko līdzi visām likumu izmaiņām, analizējot, kādu ietekmi tās atstās uz pašvaldību budžetu, vai spēsim nodrošināt pašvaldību funkciju izpildi ... Mēs esam tikai 0,1 % no Latvijas kopējā ie-

dzīvotāju skaita, tādēļ nekādi nespējam kaut jēl kā ietekmēt reformas norisi. Svarīgi ir, lai valstī nodokļu bāze būtu lielāka, nevis ceļot nodokļus, bet attīstot uzņēmējdarbību, ja tā sekmēsies, tad arī nodokļi palielināsies. Jābūt stimulējošai sistēmai, pārējie jautājumi jāmēģina sakārtot atbilstoši tai.

- *Pavasārī aktuāls kļūst jautājums par ceļu katastrofālo stāvokli, tas īpaši attiecas uz zemes ceļiem. Daudz par to ir runāts, ko vēl var piebilst?*

- Katru dienu vismaz divas reizes runāju ar neapmierinātiem iedzīvotājiem, regulāri arī ar ceļu uzturētāju administrāciju un pašiem ceļu uzturētājiem. Šonedēļ mēs, septiņi bijušā Cēsu rajona novadu vadītāji, sagatavojām un nosūtīsim ministrijai un valsts ceļu uzturētājiem vēstuli ar mūsu jautājumiem, ierosinājumiem un prasībām par valsts vietējās nozīmes ceļu stāvokli. Ko lai saka? Pie šādām klimata izmaiņām, kādas mūs pārsteidz pēdējos gados, nekā labs nav gaidāms. Zemes ceļi, kuros jau gadiem nav veikti ieguldījumi, tam nav piemēroti – neredzēt pat trīs reizes nedēļas laikā ir atkusnis, bet pa starpām piesalst. Te nelīdzēs ne ārkārtas situācijas izsludināšana, ne kas cits. Tikai ilgstošs un mērķtiecīgs darbs, budžeta struktūras izmaiņas var dot kādu risinājumu. Jau vairāk nekā 10 gadi pagājuši, kopš viena no valdībām likvidēja valsts auto ceļu fondu, kas bija kaut kāds garantants sistēmai. Tagad jau parādījusies tendence, ka tos valsts ceļus, kuri ir maznozīmīgi, cenšas atdot pašvaldībām bez līdzekļu nodrošinājuma.

Man kā auto vadītājam ar 42 gadu pieredzi jāsaprot, ka daudziem šoferiem ir nevērīga attieksme pret sevi un pārējiem – tā izpaužas kā apdzīšana neatļautās vietās, radot bīstamas situācijas, tāpat ātruma pārsniegšana, īpaši ziemas apstākļos, kad ir sniegs, slīdamība, tumsa. Lielāko daļu avāriju izraisa nevis ceļu tehniskais stāvoklis, bet auto vadītāju attieksme, prasmes, tāpat velosipēdistu un gājēju. Ko te līdzēs ideāli ceļi? Paaugstinās atļauto braukšanas ātrumu un visi to ievēros?

Pavasara šķidoņa laikā tiek izliktas aizlieguma zīmes kravas auto, kas smagāki par 10 tonnām. Bet atkal – uzņēmēji visā valstī protestē, šādos apstākļos viņiem uz diviem mēnešiem apstājas saimnieciskā darbība, viņi taču mums ir nodokļu maksātāji valsts budžetā.

- *Februāra beigās gan novada iedzīvotājus, gan cilvēkus visā Latvijā pāršalca Valsts policijas ziņa,*

### **ka mūsu pagastā trīs privātmājās atklātas marihuānas audzētavas. Kā varētu komentēt situāciju?**

- Esošā informācija liecina, ka ar Jaunpiebalgas vārdu saistās ļoti nepatīkams gadījums. Protams, visus faktus izvērtēs attiecīgās institūcijas. Operatīvās darbības liecina, ka pamats tam visam ir, bet izvērtē un lemj tiesa. Ko lai te saka? Normāli jaunieši, kuri strādā, tepat auguši, nekādos konfliktos ar policiju iepriekš nav nonākuši... kā pēc gan šādas intereses... Šajās dienās saņēmu vairākus zvanus no draugiem un paziņām citos novados, viņi pauž interesi par "oriģinālo uzņēmējdarbību" mūsu novadā. Varbūt šos augus var pārstrādāt kādā vērtīgā un nekaitīgā lietā, ne tikai zālītē? Jā, ir valstis, kurās marihuāna ir legalizēta (ASV dažos štatos), bet vai mums būtu uz to jāskatās un jāņem par piemēru? Vide, tradīcijas un kultūra tomēr mums ir cita. Un ārstu – narkologu atzinumi?

### **- Pēdējā laikā notiek daudzi un dažādi kultūras pasākumi.**

- Jā, piekritu, pie kam labi un interesanti. Šajos pasākumos esam ieraudzījuši arī daudz apmeklētāju no kaimiņu pagastiem, kas ļoti priecē. Arī mūsu pašu cilvēki kļūst aktīvāki, pasākumus apmeklē tādi, kuri to iepriekš darījuši reti. Piedāvājums ir dažāds, piemērots atšķirīgām gaumēm, vecumiem.

- **Visi, kas ikdienā brauc pa Gaujas ielu, būs pamanījuši, ka pie vecās pagasta mājas tiek kaut kas būvēts, tas arī priecē. Kas to dara un kas tur paredzēts?**

- Veco pagasta māju pirms gada iegādājās Piensaimnieku kooperatīvā sabiedrība "Piebalga". Pēc manā rīcībā esošās informācijas tur būs kooperatīva kantoris, veterinārā aptieka, kā arī lauksaimniecības un piensaimniecības materiālu noliktava un tirdzniecība kooperatīva biedriem, tātad – viss vienuviet. Domājams, ka ēka vasarā būs gatava. Iegūsim vienu sakoptu vietu vairāk. Vecā ēka tiks saglabāta, tā ir pietiekami labā stāvoklī.

### **- Ko vēl varētu piebilst?**

- Ir aktualizējies jautājums par to, kā skolēni pusdieno skolā. Skolā tiek nodrošināta kontrole par ēdināšanas pakalpojumu sniedzēja darbu, arī no valsts inspekciju puses nav aizrādījumu. Zinām jau, ka ēdienkarte ir rūpīgi izstrādāta, tā paredz pilnvērtīgu uzturu, atbilstoši visām Ministru kabineta noteiktajām prasībām, kas saistās ar skolēnu ēdināšanu izglītības iestādēs. Taču ir vecāki, kuri sūdzas, ka bērni, atnākot no skolas, saka, ka nav ēduši. Izrādās, ka viņi piedāvāto ēdienu neēd, pieprasa, piemēram, tikai makaronus ar gaļu, kartupeļus u.tml., bet zupas bieži vien paliek neaiztiktas. Te tomēr noteicošā loma ir ģimenei, ko un kā bērns ēd mājās, to viņš ēd arī skolā, ja zupa mājās gandrīz vai netiek vārīta, arī skolā tādu neēdīs. Domāju, ka vecākiem šajā jautājumā būtu jārunā ar saviem bērniem.

- **Paldies par sarunu!**

Aija Ķīkere

## **Vidzemes plānošanas reģions izsludina kultūras projektu konkursu "Latvijas valsts mežu atbalstītajā Vidzemes kultūras programmā 2017"**



Kultūras iniciatīvu un ideju īstenošanai Vidzemē no 2017. gada 1. marta līdz 31. martam Vidzemes plānošanas reģions izsludina kultūras projektu konkursu „Latvijas valsts mežu atbalstītā Vidzemes kultūras programma 2017”. Konkurss šogad būs pieejams finansējums 76 000 eiro apmērā. Atbalsts būs pieejams tādiem kultūras projektiem, kuri tiks sagatavoti atbilstoši programmas nolikumam, mērķim un prioritātēm un kurus plānots īstenot laika posmā no 2017. gada maija līdz 2017. gada 15. decembrim.

2017. gadā **Vidzemes kultūras programmas mērķis ir nodrošināt līdzsvarotu, daudzveidīgu un kvalitatīvu kultūras procesu un tā pieejamību Vidzemē, saglabājot un attīstot Vidzemes novadam raksturīgās vērtības, tradīcijas un kultūrvidi.**

Šī mērķa sasniegšanai paredzēts finansiāli atbalstīt tādas reģionālas un vietējas nozīmes projektus, kuru īstenošanā noteiktas sekojošas **prioritātes:**

Vidzemes iedzīvotāju vietējās identitātes stiprināšana, atbalstot kopienu iniciatīvas un iesaistot Vidzemes reģiona mērķauditoriju kultūras pasākumos un projektā aktivitātēs;

Vidzemes kultūras mantojuma vērtību saglabāšana, pārmantošana un popularizēšana;

Radošo industriju attīstība, sadarbojoties dizaina speciālistiem, studentiem un Vidzemes amatniekiem;

Zināšanu pārnese, kas ietver gan zināšanu radīšanu, iegūšanu, uzkrāšanu, analīzi un izmantošanu, gan arī Vidzemes iedzīvotāju zināšanu pilnveidi un profesionālo izaugsmi.

**Projektu pieteikumu iesniegšanas termiņš ir līdz 2017. gada 31. martam plkst. 17.00.** Projektu pieteikumi jāiesniedz Vidzemes plānošanas reģionā Cēsu birojā personīgi vai jānosūta pa pastu (pasta zīmogs ir piecas dienas pirms konkursa beigu termiņa). Adrese - Vidzemes plānošanas reģions, Jāņa Poruka iela 8 - 108, Cēsu novads, Cēsis, LV - 4101.

**Konkursa pieteikuma veidlapa un nolikums pieejami** Vidzemes plānošanas reģiona mājas lapā.

Vidzemes kultūras programmas projektu konkursu jau desmito gadu rīko Vidzemes plānošanas reģions saskaņā ar Valsts Kultūrkapitāla fonda padomes apstiprināto nolikumu un noslēgto līgumu. Vidzemes kultūras programmas finansējums saņemts Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammā „Latvijas valsts mežu” atbalsts kultūras programmām reģionos, piedaloties konkursā un par finansējumu konkurējot ar citiem reģioniem.

Vidzemes kultūras programmas koordinatore Ieva Vītola uzsver: “Šī programma ir svarīgs finanšu instruments, kas sekmē un nodrošina kultūras procesu Vidzemē, tādējādi veidojot un saglabājot kultūrvidi ārpus galvaspilsētas. No 2008. līdz 2016. gadam Vidzemē realizēti pavisam 305 dažāda mēroga kultūras projekti, kultūras nozarei piesaistot vairāk nekā 475 000 eiro, kas ir ievērojama summa reģionālā kontekstā. Vidzemes kultūras programma ir būtiska iespēja reģiona kultūras organizatoriem saņemt atbalstu savām idejām, tādējādi pilnveidojot un uzturot kultūras notikumu piedāvājumu Vidzemē.”

**Ieva Vītola**

Vidzemes kultūras programmas koordinatore

e-pasts: [ieva.vitola@vidzeme.lv](mailto:ieva.vitola@vidzeme.lv)

Tel. 25670756



NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
EIROPA INVESTĒ LAUKU APVIDOS  
Eiropas Lauksaimniecības fonds  
lauku attīstībai



„Atbalsta Zemkopības ministrija un Lauku atbalsta dienests”

## Biedrības „Cēsu rajona lauku partnerība” paziņojums

Biedrība „Cēsu rajona lauku partnerība” izsludina atklāta konkursa projektu iesniegumu pieņemšanas 2. kārtu Latvijas Lauku attīstības programmas 2014.-2020. gadam pasākuma “Atbalsts LEADER vietējai attīstībai (sabiedrības virzīta vietējā attīstība)” ietvaros apstiprinātās vietējās attīstības stratēģijas ieviešanai, atbilstoši Ministru kabineta 2015.gada 13.oktobra noteikumiem Nr.590 „Valsts un Eiropas Savienības atbalsta piešķiršanas kārtībai lauku attīstībai apakšpasākumā „Darbību īstenošana saskaņā ar sabiedrības virzītas vietējās attīstības stratēģiju”.

<b>Terminš projektu iesnieguma pieņemšanai</b>	2017. gada 3.marts - 2017. gada 3.aprīlis
<b>2.kārtai piešķirtais ELFLA publiskais finansējums</b>	Rīcībai 1.1. Uzņēmumu (mikro un mazo) radīšana un attīstība, vietējās produkcijas realizācijas vides radīšana vai labiekārtošana <b>EUR 267 799,79</b>
<b>Projektu īstenošanas termiņš</b>	- Ja tiek veikta būvniecība, teritorijas labiekārtošana – <b>divi gadi</b> no Lauku atbalsta dienesta lēmuma pieņemšanas par projekta iesnieguma apstiprināšanu. - Pārējiem projektiem projektu īstenošanas termiņš ir <b>viens gads</b> no Lauku atbalsta dienesta lēmuma pieņemšanas par projekta iesnieguma apstiprināšanu.
<b>Projekta maksimālā attiecināmo izmaksu summa.</b>	<b>50 000 EUR</b> <b>70 000 EUR</b> uzņēmējdarbības infrastruktūras projektiem, ja ieguldījumi būvniecībā uzņēmējdarbības infrastruktūras izveidei ir vismaz 70% no projekta attiecināmo izmaksu summas
<b>Atbalsta intensitāte</b>	<b>65%</b> +5% projektiem, kuru realizē jauns uzņēmums <sup>1</sup> ; Kopprojektiem – <b>70%</b>
<b>Atbilstošā MK Noteikumu Nr.590 5.punktā minētā darbība</b>	5.1.1. jaunu produktu un pakalpojumu radīšanai, esošo produktu un pakalpojumu attīstīšanai, to realizēšanai tirgū un kvalitatīvu darba apstākļu radīšanai; 5.1.2. lauksaimniecības produktu pārstrādei, to realizēšanai tirgū un kvalitatīvu darba apstākļu radīšanai; 5.1.3. Vides radīšana vai labiekārtošana, kurā tiek realizēta vietējā produkcija (tirdzniecības vietas), jaunu realizācijas veidu īstenošana. Vides radīšana vai labiekārtošana, kurā tiek realizēta vietējā produkcija. Darba vides iekārtošana, uzlabošana. Tirdzniecības vietu iekārtošana. Tirdzniecības veidu dažādošana, izbraukumu tirdzniecība, e-vide, u.t.t. 5.1.4. darbinieku produktivitātes kāpināšanai.
<b>Rīcības apraksts</b>	<b>Darbību apraksts:</b> Jaunu uzņēmumu radīšana un esošo uzņēmumu darbības attīstība; Jaunu produktu, pakalpojumu izveide un esošo produktu un pakalpojumu attīstība; Mājražošanas un amatniecības attīstība un dažādošana iepakojšana un to realizēšana tirgū; Lauksaimniecības produktu pārstrāde, tajā skaitā, saražotās produkcijas iepakojšana un to realizēšana tirgū; Nelauksaimnieciskās uzņēmējdarbības produktu un pakalpojumu attīstība un dažādošana; Jaunu tūrisma pakalpojumu un produktu attīstība un esošo uzlabošana un dažādošana; Vides radīšana vai labiekārtošana, kurā tiek realizēta vietējā produkcija (tirdzniecības vieta); Tirgus vietas iekārtošana, uzlabošana, labiekārtošana; Citu veidu vietējās produkcijas tirgus noieta sekmēšana (piemēram, internetveikala ierīkošana, izbraukumu tirdzniecība); Darbinieku produktivitātes un kvalifikācijas kāpināšana. <b>Darbību īstenošanas vieta:</b> Biedrības „Cēsu rajona lauku partnerības” darbības teritorijā, izņemot ar sabiedriskām attiecībām saistītas izmaksas, ja projektā ir paredzēta dalība mācībās darbinieku produktivitātes kāpināšanai, tajās var piedalīties arī ārpus biedrības realizētās vietējās attīstības stratēģijas teritorijā, tāpat vietējās produkcijas tirdzniecības vieta var tikt ierīkota arī ārpus biedrības „Cēsu rajona lauku partnerības” darbības teritorijas (atbilstoši MK Nr.125 3.1.punktam).
<b>Papildus iesniedzami dokumenti:</b>	Projekta pieteikumam pievienotas fotofiksācijas, kas attiecas uz projekta īstenošanu (vietas, telpas, pamatlīdzekļi).
<b>Pretendentam ir jāasniedz vismaz 1 rezultatīvais rādītājs, kas norādīti SVVA stratēģijas 3.3. nodaļā Rīcību rezultātu rādītāji</b>	Radīta jauna darbavietā; Izveidots jauns uzņēmums; Palielināts neto apgrozījums vai ražošanas apjoms; Produktivitātes kāpināšanas iespējas izmantojuši darbinieki; Izveidota mobila izbraukumu tirdzniecības platforma; Izveidota vai labiekārtoja vietējās produkcijas realizācijas vieta; Izveidots internetveikals.
<b>Projektu iesniegumu iesniegšana</b>	<b>Elektroniski:</b> - Lauku atbalsta dienesta Elektroniskās pieteikšanās sistēmā (EPS) <a href="https://eps.lad.gov.lv/login">https://eps.lad.gov.lv/login</a> - Elektroniska dokumenta veidā, kas parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un apliecinot ar laika zīmogu Elektronisko dokumentu likumā noteiktajā kārtībā, nosūtot uz Lauku atbalsta dienesta elektroniskā pasta adresi: <a href="mailto:lad@lad.gov.lv">lad@lad.gov.lv</a> . <b>Papīra formā:</b> Biedrības “Cēsu rajona lauku partnerības” birojā: Jāņa Poruka ielā 8 - 317.kabinētā, Cēsis, Cēsu novads. Jāiesniedz 2 eksemplāros un tā elektronisko kopiju, kas ierakstīta ārējā datu nesējā.

<b>Informācija</b>	Informācija un “Cēsu rajona lauku partnerības” vietējās attīstības stratēģiju 2015-2020. gada plānošanas periodam partnerības mājaslapā <a href="http://www.partneriba.lv">www.partneriba.lv</a> un Lauku atbalsta dienesta mājaslapā: <a href="http://www.lad.gov.lv">www.lad.gov.lv</a> . Kontaktpersonas: <b>Dace Melgalve</b> , tālr. 29467509, e-pasts: <a href="mailto:cesis@partneriba.lv">cesis@partneriba.lv</a> ; Jāņa Poruka ielā 8 -317. kabinets, Cēsis, Cēsu novads. LV4101. <b>Kristīne Zake</b> , tālr.26100933, e-pasts: <a href="mailto:cesis@partneriba.lv">cesis@partneriba.lv</a>
--------------------	---



NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
EIROPA INVESTĒ LAUKU APVIDOS  
Eiropas Lauksaimniecības fonds  
lauku attīstībai



„Atbalsta Zemkopības ministrija un Lauku atbalsta dienests”

## Biedrības „Cēsu rajona lauku partnerība” paziņojums

Biedrība „Cēsu rajona lauku partnerība” izsludina atklāta konkursa projektu iesniegumu pieņemšanas 3. kārtu Latvijas Lauku attīstības programmas 2014.-2020. gadam pasākuma “Atbalsts LEADER vietējai attīstībai (sabiedrības virzīta vietējā attīstība)” ietvaros apstiprinātās vietējās attīstības stratēģijas ieviešanai, atbilstoši Ministru kabineta 2015.gada 13.oktobra noteikumiem Nr.590 „Valsts un Eiropas Savienības atbalsta piešķiršanas kārtībai lauku attīstībai apakšpasākumā „Darbību īstenošana saskaņā ar sabiedrības virzītas vietējās attīstības stratēģiju”.

<b>Terminš projektu iesnieguma pieņemšanai</b>	2017. gada 20.marts - 2017. gada 20.aprīlis
<b>3.kārtai piešķirtais ELFLA publiskais finansējums</b>	Rīcībai 2.1. Vietējās teritorijas un objektu sakārtošana pakalpojumu pieejamībai, kvalitātei un sasniedzamībai <b>EUR 105 000.00</b> Rīcībai 2.2. Sabiedrisko aktivitāšu dažādošana <b>EUR 140 000.00</b>
<b>Projektu īstenošanas termiņš</b>	Ja tiek veikta būvniecība, teritorijas labiekārtošana – <b>divi gadi</b> no Lauku atbalsta dienesta lēmuma pieņemšanas par projekta iesnieguma apstiprināšanu. Ja projektu īsteno aktivitātē „Vietas potenciāla attīstības iniciatīvas” un projektā paredzēta attiecināmo izmaksu pozīcija „Ar projektu saistītā personāla atalgojuma un darbības nodrošināšana” izmaksas, kas nepārsniedz 15% no projekta kopējās attiecināmo izmaksu summas – <b>divi gadi</b> no Lauku atbalsta dienesta lēmuma pieņemšanas par projekta iesnieguma apstiprināšanu. Pārējiem projektiem projektu īstenošanas termiņš ir <b>viens gads</b> no Lauku atbalsta dienesta lēmuma pieņemšanas par projekta iesnieguma apstiprināšanu.
<b>Projektu iesniegumu iesniegšana</b>	<b>Elektroniski:</b> - Lauku atbalsta dienesta Elektroniskās pieteikšanās sistēmā (EPS) <a href="https://eps.lad.gov.lv/login">https://eps.lad.gov.lv/login</a> - Elektroniska dokumenta veidā, kas parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un apliecinot ar laika zīmogu Elektronisko dokumentu likumā noteiktajā kārtībā, nosūtot uz Lauku atbalsta dienesta elektroniskā pasta adresi: <a href="mailto:lad@lad.gov.lv">lad@lad.gov.lv</a> . <b>Papīra formā:</b> Biedrības “Cēsu rajona lauku partnerības” birojā: Jāņa Poruka ielā 8 - 317.kabinētā, Cēsis, Cēsu novads. Jāiesniedz 2 eksemplāros un tā elektronisko kopiju, kas ierakstīta ārējā datu nesējā.
<b>Atbalsta pretendenti</b>	Juridiska persona (tostarp vietējā pašvaldība, biedrība un nodibinājums) vai fiziska persona, kas īsteno MK noteikumu 590, 6.3. apakšpunktā minēto sabiedriskā labuma projektu.

LAP 2014.-2020. aktivitātes 19.2.2. „Vietas potenciāla attīstības iniciatīvas”	
SVVA Stratēģiskais mērķis:	M2 Pievilcīgas dzīves vides un sabiedriski aktīvas vietējo kopienu attīstības veicināšana
Rīcība 2.1.	Vietējās teritorijas un objektu sakārtošana pakalpojumu pieejamībai, kvalitātei un sasniedzamībai
Kārtai piešķirtais finansējuma apmērs	EUR 105 000.00
Maksimālā attiecināmo izmaksu summa vienam projektam, EUR	līdz EUR 25 000.00
Maksimālā atbalsta intensitāte (%)	90%
Atbilstošā MK Noteikumu Nr.590 5.2.1. punktā minētā darbība	Vietējās teritorijas, tostarp dabas un kultūras objektu, sakārtošanai, lai uzlabotu pakalpojumu pieejamību, kvalitāti un sasniedzamību.
Rīcības darbību apraksts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apdzīvoto vietu publiskā infrastruktūra;</li> <li>Infrastruktūras izveide dabas un kultūras objektos, kuras nepieciešamība ir apstiprināta ar apdzīvotās vietas iedzīvotāju vajadzību apzināšanu un/vai pamatota pašvaldības attīstības programmā;</li> <li>Dabas un kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšana un popularizēšana.</li> </ul>
Papildus iesniedzamie dokumenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fiziskai personai jāpievieno- Izziņa vai izdruka no (Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes vai pašvaldības) reģistra par deklarēto dzīvesvietu, iesniedzama kopā ar projekta pieteikumu.</li> <li>pievienots papildus materiāls par projekta mērķauditorijas novērtēšanu (piemēram, aptaujas, forumi u.tml.)</li> </ul>
Pretendentam ir jāsniedz vismaz 1 sasniedzamais rezultātais rādītājs, kas norādīti SVVA 3.3. nodaļā Rīcību rezultātu rādītāji	<ul style="list-style-type: none"> <li>Labiekārtota publiskā teritorija</li> <li>Uzlabota infrastruktūra;</li> <li>Ēku atjaunošanas un saglabāšanas pasākums;</li> <li>Izveidota kvalitatīva kultūrvēsturiskā mantojuma/novadpētniecības ekspozīcija, kas tiek iekļauta vismaz reģiona līmeņa tūrisma informācijas aprīvē.</li> </ul>

LAP 2014.-2020. aktivitātes 19.2.2. „Vietas potenciāla attīstības iniciatīvas”	
SVVA Stratēģiskais mērķis:	M 2 Pievilcīgas dzīves vides un sabiedriski aktīvas vietējo kopienu attīstības veicināšana
Rīcība 2.2.	Sabiedrisko aktivitāšu dažādošana
Kārtai piešķirtais finansējuma apmērs	EUR 140 000.00
Maksimālā attiecināmo izmaksu summa vienam projektam, EUR	līdz EUR 17 000.00
Maksimālā atbalsta intensitāte (%)	90%
Atbilstošā MK Noteikumu Nr.590 5.2.2. punktā minētā darbība	Sabiedrisko aktivitāšu (tostarp apmācību un interešu klubu, sociālās aprūpes vietu, kultūras, vides aizsardzības, sporta un citu brīvā laika pavadīšanas veidu) dažādošanai.
Rīcības darbību apraksts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprīkojuma iegāde sabiedrisko aktivitāšu, sporta, kultūras, interešu centru, mūžizglītības un sociālo pakalpojumu attīstībai un dažādošanai;</li> <li>Vides aizsardzības aktivitātēm;</li> <li>Lauku tradīciju un kultūras mantojuma stiprināšana un attīstība;</li> <li>Apmācību organizēšana, amatu prasmju apguve;</li> <li>Infrastruktūras izveidošana sporta objektos.</li> </ul>
Papildus iesniedzamie dokumenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fiziskai personai jāpievieno- Izziņa vai izdruka no (Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes vai pašvaldības) reģistra par deklarēto dzīvesvietu, iesniedzama kopā ar projekta pieteikumu.</li> <li>Projekta pieteikumam pievienots papildus materiāls par projekta mērķauditorijas novērtēšanu (piemēram, aptaujas, forumi u.tml.)</li> </ul>
Pretendentam ir jāsniedz vismaz 1 sasniedzamais rezultātais rādītājs, kas norādīti SVVA stratēģijas Rīcības plāna 7.aīlē	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uzlabota infrastruktūra un/vai aprīkojums sporta/veselīga dzīvesveida centros/klubos (attiecināma arī jaunu centru izveidošana);</li> <li>Izveidots dabas tūrisma objekts;</li> <li>Izveidotajam sociālo pakalpojumu sniegšanas vieta/atbalsta centrs sociāli mazāk aizsargāto iedzīvotāju grupām;</li> <li>Uzlabota pakalpojumu sniegšanas kvalitāte esošajās institūcijās/organizācijās;</li> <li>Uzlabota vai izveidota infrastruktūra/pakalpojums bērniem un/vai jauniešiem;</li> <li>Uzlabota sporta, kultūras, mūžizglītības pasākumu un brīvā laika pavadīšanas infrastruktūra un/vai saturiskais piedāvājums apdzīvotās vietās;</li> <li>Izveidottradīciju objekts/pasākumi;</li> <li>Radīts infrastruktūras objekts/pasākumi, kas veicina jauniešu piesaisti lauku teritorijai;</li> <li>Noorganizētas apmācības amatu apgušanai.</li> </ul>

Informācija un veidlapas pieejamas “Cēsu rajona lauku partnerības” mājaslapā [www.partneriba.lv](http://www.partneriba.lv) un Lauku atbalsta dienesta mājaslapā : [www.lad.gov.lv](http://www.lad.gov.lv).

Kontaktpersonas: **Dace Melgalve**, tālr. 29467509, e-pasts: [cesis@partneriba.lv](mailto:cesis@partneriba.lv); Jāņa Poruka ielā 8 -317. kabīnēs, Cēsis, Cēsu novadā. LV4101.

**Kristīne Zaķe**, tālr. 26100933, [cesis@partneriba.lv](mailto:cesis@partneriba.lv)

## Labas pārvaldības saukļi sabiedrības informēšanai

### 7. Esi saprātīgs!

Valsts pārvalde darbojas sabiedrības interesēs. Pie sabiedrības interesēm pieder arī samērīga privātpersonas tiesību un tiesisko interešu ievērošana. Pieņemot lēmumus, valsts un pašvaldības iestādei jānodrošina samērīgums starp privātpersonu un sabiedrības interešu ievērošanu.

Atceries, ka ikvienu cilvēka tiesības ir jāsamēro ar citu cilvēku tiesībām.



**ESI SAPRĀTĪGS!**

TAVAS TIESĪBAS IR SAMĒROJAMAS AR LĪDZCĪVĒKU TIESĪBĀM!



## Pašvaldību vēlēšanas - 2017.gada 3.jūnijs

Sakarā ar pašvaldību vēlēšanām 2017.gada 3.jūnijā un saskaņā ar Latvijas Republikas pilsētu un novadu vēlēšanu komisiju un vēlēšanu iecirkņu komisiju likumu, Pašvaldību vēlēšanu iecirkņu komisiju izveidošanas instrukciju ir noteikts izveidot iecirkņu vēlēšanu komisiju, tādēļ aicinu pieteikties kandidātus Zosēnu pagasta pārvaldes vēlēšanu iecirkņa Nr.391 komisijai līdz š.g.20.aprīlim Jaunpiebalgas novada vēlēšanu komisijā.

Tiesības izvirzīt un pieteikt savus pārstāvjus iecirkņa komisijā ir:

- reģistrētām politiskām partijām vai reģistrētu politisko partiju apvienībām;
- ne mazāk kā desmit vēlētājiem;
- novada vēlēšanu komisijas loceklim.

Iesniegumu veidlapas var saņemt Zosēnu pagasta pārvaldē un Jaunpiebalgas novada domē.

Jaunpiebalgas novada vēlēšanu komisijas priekšsēdētājs **Valdis Gansons**  
mob. 29453129

# Deputāta darbs – novada labklājībai

2017.gada 3.jūnijā Latvijā notiks pašvaldību vēlēšanas, kurās būs jāievēl deviņu republikas pilsētu un 110 novadu domju deputāti. Līdzīgi kā pirms četriem gadiem - arī tagad mūsu novada domes deputāti vērtēs padarīto šai laikā: kādās komitejās, komisijās nācies strādāt, ko izdevies paveikt novada iedzīvotāju labā, ar kādām grūtībām sastapušies un ko novēl nākamajiem deputātiem.

**Askolds Liedskalniņš**, strādāju ceļu būvniecības uzņēmumā SIA "8 CBR" par Ceļu un tiltu departamenta un projektu vadītāju.

Kā deputāts šajos četros gados strādāju Finanšu - attīstības, komunālās, ceļu un labiekārtošanas komitejās.

Viens pats deputāts neko nevar panākt, vienīgi sniegt kādu domu, ideju, kas nāktu par labu novada iedzīvotājiem un novadam. Ja novada iedzīvotāji/vēlētāji ir iepazīlušies ar Jaunpiebalgas novada attīstības plāna prioritātēm īstermiņā un ilgtermiņā 2014. – 2020. gadam, tad jāsaka, ka domes deputātu un to darbinieku darbs lēnām, bet mērķtiecīgi virzās pa nospraustajām

vadlīnijām. Manā skatījumā paveikts ir daudz.

Lai kārtīgi izprastu domes darbu, novadā notiekošo, ir jādzīvo to norisei līdz katru dienu. Deputātam atnākot uz domes vai komitejas sēdi, ir jāiedziļinās jautājumos, kas prasa zināmu izpratni - par budžetu un tā sadalījumu struktūrvienībām, par sociālajām lietām, par kultūras darbību, par lauksaimniecības problēmām u.t.t. Visas jomas nevar zināt, tāpēc jau ir juristi, kas pārvalda likumdošanu, attiecīgi speciālisti, kas pārzina savas darbības sfēras un, to visu apkopojot, var pieņemt pareizo lēmumu.

Ko vēlētu nākamajiem deputātiem? Ko tad šodien var solīt pašvaldības deputāta kandidāts? Jaunas darba vietas, sakārtotu vidi? Pirms kaut ko vēlētājiem sola, ir jāpadomā, vai tas ir iespējams, vai to atbalstīs citi. Novēlu nākamajiem deputātiem darboties atbildīgi, godprātīgi, ar izpratni, veiksmīgi turpināt darbu iedzīvotāju un novada labklājībai.

Paldies Askoldam par sava deputāta darba vērtējumu!

Apkopoja **Aija Kļikere**.

## Lauku ziņas

### Uzmanību - putnu gripa!



Laikā no 1. marta līdz 31. maijam ir aizliegta izbraukuma tirdzniecība ar mājputniem un inkubējamām olām, kā arī tirgi, izstādes, skates un citi pasākumi, kuros iesaistīti mājputni. Minētajā laika periodā mājputni turami tikai telpās.

“Šajās dienās PVD ir saņēmis daudzas dusmīgas, anonīmas vēstules tieši no mazajiem putnu turētājiem, kurās tie apgalvo, ka putnus neregistrēs, iekšā neturēs, par slimību neziņos, nokaus un apēdīs, neviens gailis pakaļ nedziedās”, saka PVD Veterinārās uzraudzības departamenta direktore Kristīne Lamberga, “Tomēr PVD aicina ikvienu palūkoties tālāk par savu kūti, savu sētu. Ja putnu gripa skars kaut vismazāko saimniecību ar vienu, diviem mājputniem, visām kaimiņu saimniecībām un lielajiem putnkopības uzņēmumiem tuvāko 3 līdz 10 kilometru rādiusā tiks noteikti tirdzniecības ierobežojumi, turklāt Latvijai būs liegts putnkopības produktu eksports uz vairākām pasaules valstīm”.

PVD aicina pašvaldības policiju gadījumos, kad mājputni tiek turēti neatbilstošos apstākļos, izskaidrot putnu īpašniekiem mājputnu turēšanas nosacījumus, kā arī informēt par sekām to neievērošanas gadījumā. Gadījumos, kad mājputnu turētājs nevēlas sadarboties, PVD uzsāks administratīvo lietvedību un bezatbildīgos mājputnu turētājus sauks pie atbildības. Arī piemērojot naudas sodus, kas par mājputnu turēšanas prasību neievērošanu ir no 7 līdz pat 350 eiro.

Pamatojoties uz to, ka citās Eiropas Savienības valstīs ir konstatēta augsti patogēnā putnu gripa un valstī ir noteikti biodrošības pasākumi, Zemkopības ministrija vēlas atgādināt, ka saskaņā ar normatīvajiem aktiem (MK

noteikumi Nr. 393\*\*) visiem mājputnu īpašniekiem un turētājiem (arī tad, ja saimniecībā tiek turēti tikai viens vai divi mājputni) Lauksaimniecības datu centrā (LDC) ir jāreģistrē gan ganāmpulks, gan novietne un jāsniedz informācija par putnu skaitu divreiz gadā - uz 1. janvāri un 1. jūliju.

Ganāmpulku un novietni mājputnu īpašnieks var reģistrēt LDC vai Zemkopības ministrijas Klientu apkalpošanas centros (ZM KAC), iesniedzot elektroniski vai papīra formā ganāmpulka kartīti un novietnes kartīti, vienlaikus paziņojot par mājputnu skaitu novietnē, iesniedzot pārskatu par stāvokli ganāmpulka novietnē. Pārskatu var iesniegt arī elektroniski, izmantojot Elektronisko ziņojumu ievades sistēmu (EZIS) (tikai tā lietotāji).

Mājputnu īpašniekiem, kuri jau bija reģistrējuši ganāmpulku un bija iesnieguši pārskatu, jāņem vērā, ka gadījumā, ja pēc noziņotā atskaites datuma ir bijušas izmaiņas mājputnu skaitā kādā no novietnēm vai reģistrēta jauna novietne, kurā tiks turēti mājputni, tad, norādot jaunu atskaites datumu, ir obligāti jāaktualizē vēlreiz šo mājputnu skaits visās novietnēs.

### Lauku bloku karšu precizēšana

Lauku atbalsta dienests informē klientus, ka no šā gada 3. februāra ir uzsākta lauku bloku / ainavu elementu precizēšana 2017. gadam. Precizēšanas pieprasījumus varēs iesniegt līdz šā gada 1. aprīlim.

Precizēšanas pieprasījumi jāiesniedz tikai tad, ja klients vēlas iekļaut lauku blokā jau sakoptu platību, pievienot jaunus ainavas elementus vai no lauku bloka izņemt neapsaimniekotu platību. Platībai ir jābūt sakoptai uz lauku bloka precizēšanas pieprasījuma iesniegšanas brīdi, jo tā tiks apsekota arī dabā. Ja tā nebūs sakopta, tā netiks iekļauta lauku blokā un sezonas laikā netiks veikta atkārtota platības apsekošana.



Nemot vērā kļūdas, ko klienti pieļāva iepriekšējā gadā, LAD atgādina, ka minētais lauku bloku precizēšanas pieprasījums nav iesniegums platību maksājumu saņemšanai 2017. gadā. Vienoto iesniegumu varēs iesniegt šā gada pavasarī, un tā iesniegšanas laikā ārpus lauku bloka varēs pieteikt tikai tādu sakoptu platību, kas ir vismaz 0,30 ha.

Atgādinām, ka klienti var pārliecināties par savām apsaimniekotajām platībām LAD ģeogrāfiskajā informācijas sistēmā, kurā ir apkopota aktuālākā informācija par lauksaimniecībā izmantojamo zemi un ainavu elementiem lauku blokos: <http://karte.lad.gov.lv/>.

Šogad lauksaimniekiem, kuri saimnieko pa stabilām un dabā identificējamām lauku robežām, varēs izveidot "lauksaimnieku blokus" (arī tie jāiesniedz kā lauku bloku precizējums), lai nošķirtu savas apsaimniekotās platības no kaimiņu apsaimniekotajām platībām. Šī iespēja veidot "lauksaimnieku blokus" ļaus laikā, kad notiks pieteikšanās platību maksājumiem, izvairīties no pieteikto platību pārklāšanās ar kaimiņu pieteiktajām platībām.

\*\*\*

Jaunpiebalgas novada dome izsludina pieteikšanos projektu konkursam

**"Jauno uzņēmēju biznesa ideju konkurss  
uzņēmējdarbības veicināšanai  
Jaunpiebalgas novadā"**

Pieteikumu iesniegšana tiek noteikta līdz 2017. gada 1. jūnijam plkst. 17.00.

Ar konkursa nolikumu un pieteikuma veidlapām var iepazīties Jaunpiebalgas novada mājaslapā <http://www.jaunpiebalga.lv>

\*\*\*

## Plānotie pasākumi Jaunpiebalgas novadā

- **20. aprīlī** Lauku atbalsta dienesta speciālisti izbrauks uz Jaunpiebalgas novadu, lai palīdzētu iedzīvotājiem elektroniskajā pieteikšanās sistēmā aizpildīt un iesniegt platībmaksājumu pieteikumus (šis būs bezmaksas pakalpojums). Novada lauku attīstības konsultante Maija Kīkēre platībmaksājumu iesniegšanas pakalpojumu veiks pēc LLKC piestādīta cenrāža.

- **24. martā plkst.10.00** Jaunpiebalgas novada domes zālē, pēc tam augļu dārzā izglītojošs seminārs "Ābeļu vainagu veidošanas pamatprincipi un vainagu veidošana vecos dārzos".

- **29. martā plkst.10.00** Jaunpiebalgas novada domes zālē informatīvs seminārs "Aktualitātes lauku iedzīvotājiem un uzņēmējiem" ar novada domes priekšsēdētāja, LAD, VID, LLKC speciālistu un AS "Attīstības finanšu institūcijas ALTUM" pārstāvja piedalīšanos.

## Par suņu un kaķu turēšanas noteikumiem Jaunpiebalgas novadā

Ministru kabineta noteikumi Nr. 491. nosaka, ka līdz 2017. gada 1. janvārim visiem suņiem jābūt implantētai mikroshēmai (čīpam) un dzīvniekam jābūt reģistrētam

Lauksaimniecības datu centra vienotajā datu bāzē.

Jaunpiebalgas novadā, aptuveni vērtējot, ir 240 suņi. Uz februāra mēnesi Lauksaimniecības datu centra vienotajā bāzē bija čīpēti un reģistrēti 100 suņi, t.i. 42%. Darāmā vēl daudz. Tuvojoties pavasarim, arvien biežāk iedzīvotāji vēršas novada domē ar sūdzībām un ziņojumiem par klaiņojošiem suņiem.

Ir izstrādāti vairāki likumi un Ministru kabineta noteikumi, kas jāievēro mājdzīvnieku turētājiem:

- Ministru kabineta noteikumi nr. 266. spēkā no 12.04.2006. "Labturības prasības mājas (istabas) dzīvnieku turēšanai, tirdzniecībai un demonstrēšanai publiskās izstādēs, kā arī suņa apmācībai;

- Ministru kabineta noteikumi nr. 491. spēkā no 21.06.2011. "Mājas dzīvnieku reģistrēšanas kārtība";

- Ministru kabineta noteikumi nr. 678. spēkā no 02.10.2012. "Klaiņojošu suņu un kaķu izķeršanas prasības";

- "Dzīvnieku aizsardzības likums", spēkā no 01.01.2000.

Ar šiem likumiem var iepazīties interneta vietnē <https://likumi.lv/>, "Latvijas Vēstnesī", kā arī Jaunpiebalgas novada domes mājaslapā.

Šo noteikumu nezināšana nekādā mērā mājdzīvnieku īpašniekus vai turētājus neatbrīvo no atbildības.

### Galvenās prasības:

- katram sunim pēc trīs mēnešu sasniegšanas ir jābūt vakcinētam pret trakumsērgu un ieguvušam vakcinācijas apliecību vai EK lolojumdzīvnieka pasi;

- nodrošināt suņu un kaķu regulāru vakcinēšanu pret trakumsērgu;

- nodrošināt dzīvnieku reģistrāciju Lauksaimniecības datu centra vienotajā bāzē un ziņot par izmaiņām;

- pilsētās un ciemos, ja suns atrodas ārpus telpām tā īpašnieka vai turētāja esošajā teritorijā, nodrošina pilnīgu attiecīgās teritorijas norobežošanu, novēršot iespēju dzīvniekam izklūt no tās; ārpus šīs teritorijas suni ved pavadā;

- viensētās suni var turēt ārpus telpām nepiesietu, ja tiek nodrošināts, ka tas netraucē un neapdraud cilvēkus un dzīvniekus, un atrodas suņa īpašnieka vai turētāja kontrolējamā attālumā;

- dzīvnieka turētājam vai īpašniekam jānodrošina pilnvērtīga suņa ēdināšana un jābūt brīvi pieejamam svaigam ūdenim;

- jānodrošina vismaz 30 minūšu ilga pastaiga ne retāk kā reizi diennaktī;

- jānodrošina tīrība dzīvnieka mītnē vai laukumā, kur tas uzturas.

Pašvaldība slēdz līgumu ar dzīvnieku patversmi par klaiņojošo suņu un kaķu izķeršanu un nogādāšanu uz patversmi. Īpašnieks (turētājs) saskaņā ar noteikto cenrādi sedz izdevumus par dzīvnieku izķeršanu, nogādāšanu līdz patversmei un dzīvnieku patversmes izdevumus, kas saistīti ar dzīvnieka aprūpi un barošanu, eitanāziju un utilizāciju. Bezsaimnieka mājdzīvnieka gadījumā izdevumus sedz pašvaldība.

Rūpēsimies par savu mājdzīvnieku labturību, piekatīsim tos un neradīsim apdraudējumu sabiedrībai!

Novada lauku attīstības konsultante  
**Maija Kīkēre**  
Mob. 29131170

## Skolas ziņas

**Apvienoto novadu ķīmijas olimpiādē piedalījās:**  
Linda Bundziniece, Nora Marija Misiņa (abas 9.kl.). Skolotāja L. Lorence.

Elīna Millere (10.kl.). Skolotājs A. Ratiņš.

**Latviešu valodas aģentūras radošo darbu konkursā "Labi vārdi sirdi silda" piedalījās:**

Amanda Zariņa (12.kl.). Skolotāja Z. Althabere.  
Gunda Glāzere (9.kl.). Skolotāja A. Ķīķere.

**Latviešu valodas aģentūras radošo darbu konkursā "Redzu labu vārdu, rakstu labu stāstu" piedalījās:**

Alise Lazdiņa (12.kl.) – atzinība. Skolotāja Z. Althabere.

**Instrumentālo ansambļu skatē – konkursā "No baroka līdz rokam" piedalījās:**

Izabella Kvecko (10.kl.), Kristīne Baltkaula (10.kl.), Endija Potapova (12.kl.) un ieguva II pakāpes diplomu. Skolotājs Dz. Viksna.

**Vidzemes jaunatnes čempionātā telpu futbolā piedalījās un ieguva 1. vietu:**

Nauris Lazda, Regnārs Šteins, Vendija Traupele, Veronika Monika Stūriška, Rodrigo Jēkabsons (visi 5.kl.), Viesturs Damroze, Kristaps Spirģis, Kristers Ozols (visi 4.kl.). Skolotājs R. Dūmiņš.

**Apvienoto novadu ģeogrāfijas olimpiādē piedalījās:**

Monta Santa Graudiņa (10.kl.), Rūdolfs Dolmanis

– Dravants (11.kl.) – atzinība, Edžus Nedēļa (11.kl.), Roberts Ruško (11.kl.), Roberts Brikmanis (12.kl.) – 3. vieta. Skolotāja R. Gansone.

**Volejbola sacensību „Lāses kauss” jauniešu komanda:**

Mārcis Klapars, Artis Peilāns, Roberts Ruško, Edžus Nedēļa, Rūdolfs Dolmanis – Dravants, Jēkabs Ābelnieks, Kārlis Pētersons, Roberts Brikmanis.

**Volejbola sacensību „Lāses kauss” meiteņu komanda ieguva 3.vietu:**

Agija Ābelniece, Viktorija Brikmane, Izabella Kvecko, Ance Krūmiņa, Armanda Azace, Vita Skosa. Skolotājs A. Stankevičs.

**Konkursā "Naudas koks 2017" piedalījās 8.klases komanda:**

Ernests Damroze, Kristaps Eihentāls, Anna Marija Kārklīņa, Krista Marta Kundrate.

**Stacijā "Ēdināšanas pakalpojuma speciālists" ieguva 1.vietu.** Skolotāja I. Ciekurzne.

**Apvienoto novadu ģeogrāfijas olimpiādē piedalījās 8.kl. komanda un ieguva 1.vietu:**

Aleksandrs Grigorjevs, Laura Dapševiča, Elizabete Kalniņa. Skolotāja I. Jerumāne.

Arnis Ratiņš

## „Pirātu šovs” Jaunpiebalgas vidusskolā

23. februārī skolā viesojās rakstnieks un pedagogs **Arvīds Deģis**, grāmatas „Mellsila pirāti” autors, kurš uzskata, „ka katrai paaudzei vajag savu aktuālo pirātu romānu. Pirāti nebija prasti laupītāji, bet gan pirmie cīnītāji par patiesu demokrātiju, vienlīdzību un brālību sabiedrības atstumto starpā. Viņi bija izgudrojuši universālu valodu, tuvciņas taktiku, apdrošināšanas sistēmu un to, kā būt noderīgiem sava laika valdniekiem. Kaut gan starp pirātiem sastopami daudzi salašņas, viņu kapteiņi nereti bija romantiski ideālisti. Pirātu dēku gabals piešķirs mūsu pelēkajai ikdienai jaunas krāsas”.

„Pirātu šovs” aizrāva skolēnus no 5. līdz 8. klasei divu mācību stundu garumā. Lūk, ko par to domā skolēni: „Man bija pārsteigums, ka pats varēju piedalīties šovā. Es pirmoreiz redzēju divkauju ar īstiem zobeniem. (Edvīns no 7. klases) Bet viņa klasesbiedrs **Armands** atzīst: „Man šī izrāde patika, jo labprāt skatos arī filmu „Karību jūras pirāti”. Ceru vēl kādreiz redzēt ko līdzīgu šim šovam.”

Arī 5.klases meitenes izsakās atzinīgi. **Līga**: „Man patika piedalīties jautrajās spēlēs un aktivitātēs, kā arī saņemt balvas. Bija interesanti vērot pirātu dējas un klausīties par to, kā viņi ir dzīvojuši.” „Es daudz uzzināju par pirātu tradīcijām, dārgumiem un kuģa apkalpi,” saka **Ance Liliāna**.



Rakstnieks A. Deģis (priekšplānā) ar skolēniem no 7.klases

„Mani piesaistīja interesantais pirātu tēmas pasniegšanas veids. Bija padomāts gan par tērpiem, gan par mūziku. Kopumā šis pasākums bija ļoti pozitīvs un izglītojošs. Rezultātā visi uzzināja kaut ko jaunu un ļoti pavadīja laiku,” tā vērtē **Laura** no 8.klases.

Pirātu šovu vēroja arī **Jolanta Glāzere**, latviešu valodas un literatūras skolotāja.

**Attēlā:** visi uz klāja!

Foto: **Vēsma Johansone**



## Atzinība Starptautiskajā konkursā

Svinot valodas svētkus, 2016. gada 26. septembrī Latviešu valodas aģentūra izsludināja divus radošos konkursus – “Labi vārdi sirdi silda” un “Redzī labu vārdu, rakstu labu stāstu”. Žūrija rakstnieka Valda Rūmnieka vadībā labāko darbu autorus paziņoja tikai Dzimtās valodas dienas pasākumā 21. februārī Latvijas Nacionālajā bibliotēkā. Izrādījās, ka iesniegti 418 darbi ne tikai no dažādu Latvijas novadu skolām, bet arī no Ņūdžersijas, Bostonas, Briseles, Vašingtonas, Bergenas, Mīneapoles, Strasbūras, Frankfurtes pie Mainas un starp tiem arī Jaunpiebalgas vidusskolas **12. klases** meiteņu Alises Lazdiņas un Amandas Žariņas stāsti. Liels bija pārsteigums, kad **Alise Lazdiņa** tika nosaukta kā viena no labāko darbu autorēm/uzvarētājām, iegūstot **Atzinību un specbalvu no žūrijas**. LNB vestibilā varēja skatīt jau izveidotu/ noformētu izstādi, kurā iekļauts arī Alises darbs “**Vai tas ir labi, ka šodien vēl ir redzamas atbalsis no 20. gadsimta?**” Vēlāk uzzinājām, ka šī ir ceļojošā izstāde, un to gaida jau 25 bibliotēkās visā Latvijā.

Pasākumu, kuram sekoja konference, atklāja Izglītības un zinātnes ministrs, matemātikas profesors Kārlis Šadurskis un lika aizdomāties par mūsu valodas situāciju šodien. Pasaulē runā vairāk nekā 6700 dažādās valodās. Apmēram puse cilvēces piecpadsmit valodas uzskata par savu dzimto valodu. Tas ir *spiedienu* no lielo valodu puses – ķīniešu, angļu, vācu, spāņu... Latviešu valoda ir to 200 valodu vidū, kurā runā vismaz miljons cilvēku. Bet vai tā ir patiesībā? Lai Dievs dod, ka ap-

draudēto valodu atlantā, kur ir 3000 valodas, nebūtu mūsējā! Kā rāda statistika, apmēram 60% Latvijas iedzīvotāju dzimtā valoda ir latviešu valoda. Šodien tā ir atbildība kopt un saudzēt šo mantojumu, nododot to nākamajām paaudzēm. Iepriecina, ka arvien vairāk sabiedrībā pastiprinās tendence – **runāt pareizi dzimtajā valodā ir gods un prestižs**.

LU Filozofijas un socioloģijas institūta vadošā pētniece Dagmāra Beitnere savā priekšlasījumā uzsvēra un rosināja pārmaiņām mūsu domāšanā. Jā, valoda vieno. Mēs paši savu valodu nosargājam referendumā intelektuālā veidā un līmenī, tomēr ļoti skumji, ka arvien biežāk dzirdams (pat jaunāko klašu skolēnu runā) necenzētās krievu leksikas lietojums. Ja varētu tāpat kā igauņi vienoties (igauņiem tas ir izdevies), ka mēs izvairītos no šīs leksikas lietojuma... Mēs varētu saskaņoties neredzamā veidā domāšanā, apziņā, (neirozinātne to ir pierādījusi) necenzētus vārdus nelietot, nežargonēt, sekojot līdzi savai valodai, tad arī rīkosimies klusā vienotībā. Latvieši vienmēr ir bijuši ļoti atvērta sabiedrība, kultūra, un šī laipnība lai ir visiem tiem, kam latviešu valoda nav dzimtā, bet kas to vēlas apgūt.

Jā, Latvija ir lielvalsts izlokšņu un tautastērpu veidā. Latviešu valoda ir apbrīnojama elastīguma ziņā. Ne velti arvien mūsu valodā nāk klāt jauninājumi, par kuriem bieži vien ne tikai jāpabrīnās... Var pajokoties, visus neoloģismus iesaistot leksikā, jo *vidusmēra latvietim* un kur nu vēl cilvēkam, kas tikai apgūst mūsu valodu, uzskatu, nav jāzina lielie un mazie latviešu valodas parazītiņi. Tad nu humoram un ilustrācijai *jaun-*

vārdi/latviskojumi pašas veidotā teikumā: *Brančā kafijas bārmenis iežurnālējās bannerā, kurā pozēja reāls cenu striptīzs ciparējajajiem kustattēlu attēlņēmējiem un spiedpogu plakandējiem. Cha! Cha! Vai atšķiram kultūraugus no nezālēm mūsu valodā?*

Vārdu vērtība ir augstāka, ja runājam, rakstām, darām no sirds. Aizmetīsim katrs savā valodā visu lieko, kas var traucēt mūsu sarunbiedram! Centīsimies to apzināties un atcerēties mājās, skolā, darbvietā, veikalā... “Būsim lieli tik, cik mūsu griba.” (Rainis)

**Zane Althabere**  
latviešu valodas un literatūras skolotāja



**Attēlā:** Alise Lazdiņa, 12.klases skolniece, ieguva atzinību un specbalvu no žūrijas starptautiskajā radošo darbu konkursā.

# Karjeras diena skolā



Šogad Karjeras dienā vidusskolā piedalījās viesskolotāji Aina Damroze, Jana Kalniņa, Lelde Grobiņa, Agris Tabaks, Normunds Brēmers, Agnese Vīksna, Arita Vīksna, Tālis Jaunzemis, Anete Ābelniece, Valdis Tirzmalis, kā arī radošā grupa no žurnāla „Ilustrētā Junioriem“ (Līva Romane, Madara Pauzere u.c.) No atsauksmēm saprotams, ka ieguvums ir abpusējs.

Dažas skolēnu atziņas:

\*Jāiemācās būt laimīgiem bez mantiskajām vērtībām.

\*Darbs var būt darbs, bet tas var būt arī milzīga sirdslieta.

\*Sevis pilnveidošana var būt ilglaicīga.

\*Ir arī jāriskē, lai kaut ko sasniegtu.

\*Dzīves jēgu mēs veidojam katrs pats savējo.

\*Sapratu, ko es negribu!

**Vēsma Johansone**

**Attēlā:** viesskolotāji Karjeras dienā.

## Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolai – 30 Par savu skolu PA - SAKA absolventi...

Mums katram ir bijuši savī pār dzīvojumi, piedzīvojumi, prieki un pakā dai asarai laikā, kuru pavadām skolā. Arī mūziķas un mākslas skola nav izņēmums. Šī ir arī mana skola no pašas pirmās tās pastāvēšanas dienas.

Es iestājos mūzikas skolā 1986. gadā. Mana pirmā klavieru skolotāja bija Skaidrīte Cintiņa. Jaunpiebalgā skolotāja nostrādāja vienu gadu. Otrreiz mēs satikāmies jau Cēsīs, kad mācījies Cēsu mūzikas koledžā. Pēc tam klavierspēli turpināju mācīties pie skolotājas Inas.

Man ļoti patika un vēl arvien patīk skola, es nevaru sevi iedomāties bez tās. Būt skolā ir ļoti skaisti, bet noteikti - ne vienkārši. Vēl vienas no mīļākajām atmiņām man saistās ar dziedāšanu un mūsu tautasdziesmu, kur pirmo pieredzi ieguvu, dziedot skolas folkloras ansambli, ko toreiz vadīja skolotāja Margita Lūļāka (ta-

gad Galiņa). Vēl šodien atceros vairākas tautasdziesmas no tā laika un braucienu uz Līgatni.

1995. gadā, kad iestājos Cēsu mūzikas koledžā, uzsāku arī savas pedagoģas gaitas Jaunpiebalgas Mūzikas skolā, sāku vadīt vokālo ansambli „Žagariņi”, kas vēl arvien ir mana sirdslieta!

Ir bijuši arī niķi un asaras, kad liekas, ka viss ir jāpamet, bet dzīve visu sagroza un saliek pa vietām. Protams, katra lieta prasa darbu un vēlēšanos darīt. Bet no sirds varu teikt, ja tu tici un dari ar visu sirdi un dvēseli, tad durvis veras un ceļi šķiras!

Es mīlu vietu, kurā dzīvoju, un cilvēkus, kas ir man apkārt, es mīlu savu Piebalgu un savu Latviju, esmu lepna, ka esmu latvieti, esmu lepna, ka mums ir tādas skolas kā Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola, esmu lepna, ka 1986. gadā cil-

vēki apvienojās kopīgā idejā un izveidoja šo skolu, esmu lepna, ka man ir bijuši paši labākie skolotāji un kolēģi, kas šo skolu ir veidojuši un veido 30 gadu garumā, esmu lepna, ka mani bijušie audzēkņi ir jauni, talantīgi un gudri cilvēki, kas zina, ko vēlas sasniegt! Un esmu ļoti pateicīga, ka man ir vecāki, kuri mani atbalstījuši un atbalsta vēl arvien manās izvēlēs un dzīvē.

**Aija Sila (Petrovska)**

1994. gada absolvente

\*\*\*

Jaunpiebalgas mūzikas skola noteikti veidojusi manu mūzikas gauri, kā arī rūdījusi manu pacietību.

Šeit - Jaunpiebalgas mūzikas skolā - iemācīta pietāte pret katru mūzikas izpildītāju, kas pauž savu vēstījumu publikai.

Domāju, ka ieguvumus varētu uzskaitīt un uzskaitīt. Paldies peda-

gogiem, kuru mācītais pavada mani ik dienu, klausoties mūziku, dziedot korī vai arī uzspēlējot šad un tad savam priekam.

### **Zanda Rozenberga ( Zaķe )**

1993. gada absolvente

\*\*\*

Manas spilgtākās atmiņas... Mūzikas skolas ļoti stāvās kāpnes, kuras šodien droši vairs neliktos nemaz tik stāvas. Vēlie piektdienu vakari, kad gaidījām autobusu, lai tiktu uz mājām, skolotāja un direktore Sarma noteikti jau baudīja mājas mieru, kad mūzikas skola pārvērtās par vienu lielu paslēpju laukumu. Saku godīgi - flīģelim pāri nedarījām nekad! Un tad - manas klavierskolotājas - Margītas gredzens, kurš vienmēr stāvēja uz klavieru malīņas un man tik ļoti, ļoti griebjās to pielairot...

### **Linda Pacēviča (Lipiņa)**

1993. gada absolvente

\*\*\*

Mūzikas literatūras eksāmens, džinsi ar uzšuvumiem, kam bija burta dizains, kas kalpoja kā labākais špikeris! Kas gan var iemācīties visus mākslinieku dzimšanas datumus un tēmas no galvas! Sarkanās skudras uz mūzikas skolas kalniņa *dikti* koda, kad pavasaros visi vēlāmie pa to lejā!

### **Kristine Kelly (Petrovska)**

1998. gada absolvente

\*\*\*

Atmiņas - spilgti atceros tos uztraukumus pirms konkursiem un koncertiem, kad bija jāspēlē klavieres. Dažreiz šis uztraukums pārņēma mani neaptverami - likās, ka nu gan viss, notis ir *izkritušas* no galvas un skaņdarbu vairs neatceros. Atceros gadījumu, kad braucām ar mūzikas skolu uz Latviešu Biedrības namu. Mums ar Viedu Lūsu bija jāspēlē ansamblis un katrai arī savs skaņdarbs. Autobuss apstājās Sēnītē, un mēs visi gājām paēst. Atceros, ka tajā brīdī es domāju, ka varbūt labāk iet otrpus ceļam un gaidīt kādu autobusu, kas ved uz Piebalgu. Uztraukums bija liels, jo, neskatoties uz to, ka Sēnītē ir *super* garšīgi, porcija tika atstāta pat nepagaršota. Laikam tieši mūzikas skolā iemācījies strādāt ar sevi un tikt pāri šiem „lampu drudžiem“. Tas dzīvē man ļoti noder! Kā arī tieši šajos mo-

mentos, mēs, skolēni, bijām vistuvākie, jo viens otru atbalstījām un iedrošinājām.

Ir daudz labu atmiņu par jautrajiem brīžiem skolas parkā, kur tika spēlētas paslēpes, tad ir atmiņas par *Žagariņu* pidžamballītēm, pankūku un salātu ballēm. Ir atmiņas par klavieru nodarbībām un regulāro kafijas smaržu, atmiņas par mūzikas literatūras nodarbībām un baleta skatīšanās. Vecmāmiņa man pastāstīja, ka ap 3.- 4. klasi man bija grūti iemācīties klavieru skaņdarbu - fūga, kā šodien to atceros, jo notis man tai vēl ir. Vecmāmiņa prasīja, ja man tik grūti iet (biju noraudājusi visus taustiņus slapjus), varbūt jāstājas ārā no mūzikas skolas, es it kā neko neatbildēju. Tad viņa Sarmai prasījusi, varbūt tas bērns jāņem ārā, ja tik grūti iet? Un Sarma teikusi, ka nekādā gadījumā, ka tiks pāri šim posmam un noteikti, lai paliek. Es esmu tik pateicīga Sarmai par to, jo, protams, katram (varbūt) uznāk periods, kad iesāktās lietas gribas pamest. Viņa bija tā, kas to neļāva. Labi, ka mani neizņēma, jo, pateicoties šim solim, gan ērģeles tika apgūtas, gan pabūts daudzos koncertos, gan, protams, izdzīvoti daudzi jautri brīži skolā.

### **Sanda Siliņa (Goldberga)**

2003. gada absolvente

\*\*\*

Atmiņu ir daudz un visa emociju spektra nokrāsās, taču visspilgtākās ir par klavieru ansambļu spēlēšanu kopā ar Ditu Vanagu (ar kuras palīdzību aizsākās brīnišķīga draudzība, par ko esmu ļoti pateicīga). Mums ļoti labi saskanēja kopā, un tā iekšējā salūta sajūta ieskaitēs, ansambļu skaņdarbus nospēlējot, bija tāda, ka visi palika uz „pauzes“. Un pa solfedžo logu redzamais leģendārais kalniņš, kur notika gan priecīgas spēles starpbrīžos, gan šausmīgi bēdīgi kāpieni mājup ar divnieku klavieru dienasgrāmatā. Un kur nu vēl *Žagariņu* nometnes skolas teritorijā, neaizmirstamā *Žagariņu* ballītes nakts, kad gājām uz estrādi dejot ar lielajiem Piebalgas čaliem (sapucējušās bijām godam - man miroņgalvu lakatiņš, Līnai „uzkasīti“ mati - pēc bildes atceros).

### **Laura Pizika (Bārdiņa)**

2006. gada absolvente (mūzikā)

2007. gada absolvente (mākslā)

P.S. Cienījamie absolventu vecāki, es no pārguruma biju aizmigusi

savā teltī. Paldies Dieviņam, ka to uzzinu tikai tagad! Ar cieņu - skolotāja Aija

\*\*\*

Esmu abu skolu absolvente - gan mūzikas, gan mākslas skolas. Tuvāka sirdij bija un ir mākslas skola. Šī skoliņa sniedza pārlicību par manām radošajām spējām un iezīmēja manu turpmāko izglītības ceļu. Ir daudz siltu un patīkamu atmiņu, bet viena no tādām jautrākajām atmiņām ir par vīnogu ķekaru klusās dabas uzstādījumā. Sandra uz mākslas skolu bija atvedusi ļoti skaistu, sulīgu zaļo vīnogu ķekaru, ko novietoja blakus dažādiem traukiem, lai skolēni gleznotu. Pirmajā dienā viss bija labi, bet ar katru nākamo dienu vīnogu ķekars pamazām saruka. Katrs bērns, ņemot pa vīnogai, klusībā cerēja, ka gan jau nepamanīs. Beigu beigās nācās to vīnogu ķekaru gleznot tikai pēc atmiņām vien.

No mūzikas skolas atmiņām spilgti atceros vienu blēņu darbu. Kā ierasts, arī es un mani klases biedri sapņoja par īsākām solfedžo nodarbībām. Apstākļi toreiz bija sakrituši tā, ka, tuvojoties nodarbības beigām, skolotāja jautāja mums, skolēniem, pulksteņlaiku un mūsu atbildi uztvēra par patiesību. Sapratām, ka tā ir iespēja. Melojām par patieso laiku. Tas strādāja līdz brīdim, kad samelojām tik tālu, ka stunda beidzās 20 minūtes ātrāk! Pēc tās reizes tikām pieķerti, jo skolotāja nesaprata, kāpēc uz nodarbību nav ieradusies nākamā klase. Mūsu sapnis par īsākām solfedžo stundām bija izsapņots. Sveiciens solfedžo skolotājai Guntai Kalniņai! Lai vai kā reizem negribējās to solfedžo, tomēr šajās nodarbībās apgūtais ļauj ērti justies, dziedot korī un piespēlējot pavadījuma akordus kādai mīļai melodijai.

Mīļš paldies visiem maniem skolotājiem par ieguldīto laiku, zināšanām, padomiem, ko sniedzāt skolas laikā! Vienmēr prieks jūs satikt un aprunāties!

### **Evita Rusova**

2008. gada absolvente (mūzikā)

2009. gada absolvente (mākslā)

\*\*\*

Mūzikas skola mūs ievirzīja instrumentālās mūzikas pasaulē, kas vēl joprojām ir ļoti tuva sirdij un izraisa sava veida bijību. No rakstura īpašībām bija jātrenē pacietība, jo skaņdarba apguve un izpildīšana ir smags

un ilgstošs darbs. Vēl joprojām var brīnīties, cik veikli var kustēties pirksti, kad tos regulāri vingrina, cik apbrīnojama ir atmiņa un cik dažādos veidos var nospiest vienu un to pašu klavieru taustiņu, lai katru reizi ieskanētos cita skaņas nokrāsa. Joprojām klausāmie instrumentālo mūziku un veltām laiku jaunu skaņdarbu apguvei. Novēlam arī turpmāk iedvesmot un paplašināt redzesloku saviem skolēniem!

**Agnese Smilga** 2009. gada absolvente (flauta)  
2013. gada absolvente (klavieres)

**Krišs Spalviņš** 2008. gada absolvents (klavieres)  
2011. gada absolvents (ērģeles)

\*\*\*

Atceros, cik grūti bija starp nodarbībām brīvajos brīžos ievērot kļūsumu, kad visi barā sēdējām otrajā stāvā. Kad kārtējo reizi man tas neizdevās, direktore Sarma mani ievēda savā kabinetā un lika tur sēdēt uz grī-

das līdz nākamajai nodarbībai. Man bija pat ļoti interesanti, jo cik tad bieži iznāca pietiekoši ilgi uzturēties direktora kabinetā, lai visu kārtīgi izpētītu. Atceros metāla seifu un kā prātoju, nez, kas tur ir iekšā.

No *Žagariņiem* atceros, ka biju *sīka*, mums bija kaut kāda tematiskā ballīte, frizūru ballīte, laikam, un Aija ar lielajām meitenēm skolotāju istabā skatījās "Jauno vilni". Tikmēr es, Zane un puikas tajā mazajā klasītē aiz skolotāja Tāļa klases spēlējām samurajus un rīkojām cīņas mākslu turnīru, atceros, ka Kristaps Liedskalniņš bija galvenais samurajs un mums, sīkajiem, bija jāiziet vairāki līmeņi, katrā nākamajā bija grūtāk uzvarēt. Man pat kaut kur ir bildes no tā visa. Kad attūstīja filmiņu, mammai bija daudz jautājumu par to, kas notiek tajās *Žagariņu* ballītēs.

**Sabīne Rubene**  
2008. gada absolvente

\*\*\*

Vislabāk atceros tās reizes, kad bija jānācās pie Aijas kolīkviji vis-

pārējās klavierēs, daži tie vārdiņi vēl joprojām stāv atmiņā.

**Atis Grīnbergs**  
2008. gada absolvents

Man atmiņā palikusi reize, kad literatūras stundā skolotāja Sarma mums bija uzlikusi klausīties tēmu uz plašu atskaņotāja un pati aizgāja uz kabinetu, tikmēr Jānis (Petkēvičs) gāja tēlot dīdžeju un sāka mikset uz plašu atskaņotāja.

**Anna Petkēviča**  
2009. gada absolvente

\*\*\*

Atmiņā palikušas reizes, kad slēpāmiem aiz krāsns skolotājas Guntas Kalniņas kabinetā un pavadījām tur visu stundu, kamēr citi centās mācīties.

**Elvis Elksnis**  
2012. gada absolvents

Atmiņas apkopoja **Aija Sila**.

## „es” ar mazajiem un ES” ar lielajiem burtiem. Sajūtas

Šoreiz Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas trīsdesmitgades koncertā sajūtas ir vissvarīgākās. Tās grūti aprakstīt.

Mūzikas un mākslas cilvēki bieži vien tiek uzskatīti par brīvdomātājiem. Laikam jau daļēji tā arī ir. Brīvā doma. Tā ir svarīga kā mākslā, tā mūzikā. Tā jau ir tā radošā izpausme, kura veidojas ar gadiem. Tikai tad nāk klāt katrai mākslai, katram māksliniekam savi fani. Mūzikas un mākslas radīšanā jāiegulda milzīgs darbs un līdzekļi, lai priecētu skatītāju un klausītāju. Katrs veido savu rokrakstu gan mūzikā, gan mākslā.

Klavieru duetā koncertu iesāk Ieva Damroze (1.izlaidums) ar meitu Dārtu, kura mācās mūzikas skolas 1. klasē. Sandra Briede, Inga Eihentāle, Normunds Zvejnieks, Tāļivaldis Narvils ar dēlu Māri, vairāku paaudžu *Žagariņi*, Klinta Aboliņa, Bruno Kromanis, flautu koris, vijolnieki un ansambļi scenārijā ar salikumu dažādās pakāpēs un skaņkārtās no Do līdz Do. Pirmais Do sākas Domu. Re-Redzēt. Mi... Noprotu, ka runa par mīlestībā aizskrējušiem gadiem. Klāt visam bija

vajadzīga Fantāzija. Bez notīm FA un SOL neiztik. Kā SOLījums tālākajam.

Tomēr dzīvojam LAikā, kad jāsa-ka Sirds paldies tiem, kuri visu vēro no mākoņu maliņas. Skaidrīte Cintīna, Inta Lavrinoviča, Rasma Bloka, Artis Beķeris, Egita Vanaga atstājuši arī savu darba daļu.

## Vēsturiska atkāpe

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola darbu sāk 1986. gada 6. septembrī, kad, piedaloties maestro Imantam Kokaram, tika pārgriezta lenta. Daudz pūļu veltīja kopsaimniecības „Piebalga” toreizējie vadītāji Jānis Dūklavs un Pēteris Micāns. Pēc 30 gadiem jauna skolas ēka, kurā kopā darbojas jaunie, mūziķi, mākslinieki. 1986. gadā skolā uzsāka darbu 11 jauni pedagogi, kuriem bija jāizglīto vairāk nekā 100 bērni.

Daudz ūdeņu aiztecējis... Gadu gaitā tiek veidoti visdažādākie muzikālie kolektīvi – bērnu folkloras ansambļi (vad. Margita Lūļāka), koklētāju ansambļi (vad. Dace Krūze), pūtēju orķestris (vad. Tāļivaldis Narvils), vokālais ansambļis *Žagariņi* (vad. Sarma Petrovska, Aija Sila, Jānis Žagariņš), kapella (vad. Jānis Žagariņš), vijolnieku ansambļi (vad. Māra Vīksna), instrumentālā grupa (vad. Jānis Ža-

gariņš) u.c.

1998. gada 16. aprīlī aizsākās Lauku mūzikas skolu konkurss par Emīla Dārziņa prēmiju, kas notika 10 gadu garumā dažādās specialitātēs – klavierspēlē, pūšaminstrumentu un stīgu instrumentu spēlē, kokles un akordeona spēlē. Pirmajā konkursā, kas notika klavierspēles specialitātē, piedalījās pavisam 40 bērni no visas Latvijas. Konkurss varēja notikt, pateicoties Piebalgas uzņēmēju atbalstam. Galvenais mecenāts visu 10 gadu garumā bija SIA „Piebalgas alus”, kas nodrošināja naudas prēmijas konkursu laureātiem. Dāvanas sarūpēja „Piebalgas tekstils”, SIA „Rankas piens”, mēbeļu ražotne SIA „Wenden furniture”.

1999. gadā skolā var sākt apgūt ērģel spēli, sākumā kā izvēles instrumentu, bet nu jau arī kā specialitāti. Ar 2001. gadu jaunie ērģelnieki sāk piedalīties Jaunajā starptautiskajā jauno ērģelnieku festivālā Cēsīs, kas notiek reizi 2 gados un 2016. gada oktobrī norisinājās jau 8. reizi. Jaunpiebaldzēni ir vieni no retajiem, kas piedalījušies visos festivālos.

1999. gadā aizsākās Rudens koncerti Jaunpiebalgas dievnamā, gan drīz visos koncertos ir piedalījušies arī mūzikas programmu audzēkņi un pedagogi, un daudzos no tiem mākslas programmas audzēkņi veidojuši noformējumu.

2000. gadā Cēsu rajona uzņēmēju klubs iedibināja tradīciju – ik gadu pasniegt uzņēmēju balvu rajona mūzikas skolu audzēkņiem par sasniegumiem konkursos – šo balvu 5 reizes ir ieguvuši arī mūsu skolas audzēkņi – Kristaps Upmalis (2 reizes), Jānis Beķeris, Zane Alksnīte un Sandra Briede.

2003. gadā pie mūzikas skolas atver Vizuāli plastiskās mākslas programmu un skola tiek pārdēvēta par Mūzikas un mākslas skolu.

Skolā profesionālās ievirzes programmās mācās 145 audzēkņi: 88 – mūzikas programmās, 57 – mākslas programmā. Interesu izglītību sagatavošanas klasēs apgūst 50 audzēkņi. Skolā mācās bērni no 8 pagastiem: Jaunpiebalgas, Zosēnu, Vecpiebalgas, Inešu, Taurenas, Liezēres, Rankas, Drustu pagastiem.

Skolēni piedalās kā pagasta kultūras dzīves veidošanā ar saviem koncertiem un izstādēm, tā arī pārstāv skolu konkursos, festivālos, izstādēs gan Latvijā, gan starptautiskajā mērogā.

Skolā strādā 18 pedagogi – 11 mūzikas programmās un 7 mākslas programmā. No pašiem pirmsākumiem skolā strādā divi no viņiem – skolas pirmā direktore, teorētisko priekšmetu skolotāja Sarma Petrovska un pūšaminstrumentu spēles pasniedzējs - skolotājs Tālvāldis Narvils.

Savā skolā atgriezās strādāt bijušie audzēkņi, mūziķi – Ieva Damroze, Inga Eihentāle, Aija Sila, Sandra Briede, Elīna Vovere, Klinta Āboliņa un trīs mākslas jomā – Rasa Ontužāne, Evita Rusova, Oskars Rozenblats.

Skolu absolvējuši 229 audzēkņi mūzikas programmās un 68 audzēkņi vizuāli plastiskajā mākslā. Daudzi no viņiem ir izvēlējušies turpināt mācības mūzikā un mākslā vai ar to cieši saistītās specialitātēs.

Aija Sila atzīst: "Mēs lepojamies ar savu skolu, jo tā mūs bagātina, pilnveido, izglīto, dara daudz dzirdīgākus un redzīgākus, izdaiļo un bagātina mūsu ikdienu un dzīvi, papildina un paver iespējas – būt vienreizīgiem un neatkārtojamiem. Paldies ikvienam, kas bijis blakus kādā no šiem mirkļiem, kas veido skolas dzīvi un devis savu artavu un ieguldījumu, lai mēs visi kopā šodien varētu būt, priecāties un svinēt skolas 30. dzimšanas dienu!"

## Pateicība par darbu

Mūzikas skolas pirmā direktore Sarma Petrovska saņem Latvijas Kultūras ministrijas pateicību par ilggadēju un radošu darbu. Latvijas Nacionālais kultūras centrs apbalvo kolektīvu un personīgi Aiju Silu par ieguldījumu un radošumu Jaunpiebalgas Mūzikas skolas darbā sakarā ar skolas 30 gadu jubileju.

Jaunpiebalgas novada dome saka paldies skolotājiem Aijai Silai, Sarmai Petrovskai, Tālvāldim Narvilam, Mārai Vīksnai, Ievai Damrozei, Ingai Eihentālei, Sandrai Strēlei (mākslas skolas dibinātāja), Zandai Liedskalniņai, Maijai Apsītei, Talītai Tibukai, Sandrai Briedei, Rasai Ontužānei, Aijai Silakalnei, Jānim Žagariņam, Klīntai Āboliņai, Elīnei Voverei, Evitai Rusovai, Oskaram Rozenblatam.

Apbrīnojama ir skolotāju enerģija, pamācība, kopīgi darītais darbs! Varbūt kādam vajadzīgs tikai skatītiens, lai saules stars iekristu dvēselē, iesākums virzībai kaut kam radošam. Neticībai un slinkumam citas metodes! Skolā ir bijušas un arī turpmāk būs satikšanās ar tiem cilvēkiem, kuri paver skolēna dvēseli rītdienai, tā atbildīgi spodrinot Jaunpiebalgas vārdu. Ejam tālāk un saprotam, ka mūsu mājvieta ir mūsu Jaunpiebalga. No jauna un atkal no jauna parādīsies bērnu balsis, un „es” vispirms būs rakstīts ar mazajiem burtiem, ar lielajiem jau rakstām – AGITA CERUSA, MARTA KĻAVIŅA, NAURIS ZVEJNIEKS, LIENE KINČA ...

Aijas veidotajā scenārijā ieskatījās un skatītāju rindas ar savu klātbūtniku plināju arī es - **Vēsma Johansone.**



Attēlā: skatuves dekors.



Attēlā: mūzikas skolas pirmā direktore Sarma Petrovska un viņas darba turpinātāja – mūzikas skolas absolvente, meita Aija Sila.



Attēlā: Ulla Logina un Sandra Strēle – vaininieces mākslas skolas pirmsākumiem.



Attēlā: klavieru duetā koncertu iesāka skolotāja Ieva Damroze (1. izlaidums) ar meitu Dārtu, kura mācās mūzikas skolas 1. klasē.



Attēlā: muzicē Aija Sila

Foto: Vēsma Johansone

## Mūzikas skolā

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas Klavierspēles audzēkņi pārstāvēja skolu Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle audzēkņu valsts konkursa II kārtā Cēsīs. Konkursa II kārtā piedalījās: Keita Anna Grīnberga (3. kl.), Karīna Azace (5. kl.), Daniela Macola (6. kl.), Kate Smilga (6.kl.).

2. klases audzēkne Karlīna Miška ieguva ATZINĪBU. Paldies skolotājai Ingai Eihentālei!

23. februārī mūsu skolas audzēkņi piedalījās Starptautiskajā pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkursā "Naujene Wind 2017" un sasniedza ļoti labus rezultātus: 1. eifonija klases audzēkņis Alekss Bruno Kromanis ieguva GRAND PRIX savā vecuma grupā, 3. flautas klases audzēkne Tina Rukmane ieguva 2. vietu un 2. flautas klases audzēkne Keita Rukmane ieguva 3. vietu. Paldies skolotājiem Sandrai Briedei, Jānim Žagariņam un koncertmeistarēm Ingai Eihentālei un Ievai Damrozei!

Direktore Aija Sila

## Diplomandu un skolas bijušo audzēkņu darbu izstāde „SATIKŠANĀS”

Laika upe plūst cauri Jaunpiebalgai. Laiks piepildās ar to, ko cilvēks caur sevi rada LAIKA un TELPĀ KOPĀ AR SAVIEM DOMUBIEDRIEM.

Kad ir izdzīvots un piepildīts kāds lielāks laika posms, tam par godu tiek svinēti svētki. Atskatoties uz pagājušo darba cēlienu, rādām savus darba augļus, kas tapuši, pateicoties tam, ka TIEŠI ŠEIT, TIEŠI ŠAJĀ LAIKĀ ESAM SATIKUSIES.

Jaunpiebalgas izstāžu zālē „Velves” skatāma krāsaina, bagātīga jauno mākslinieku izstāde. Rādām darbu izlasi, kas raksturo skolas rokrakstu un tās lietiskās mākslas nozares, ko izvirzām par prioritārām savā mācību programmā ar mērķi Jaunpiebalgā atjaunot amatniecības tradīcijas, skola rada iespēju bērniem apgūt pamatiemaņas darbā ar tādiem materiāliem kā tekstils, māls un metāls, līdztekus pamatlietām mākslas jomā, kā glezniecība un grafika, kas ir kā obligātie priekšmeti mākslas izglītībā.

Izstādes pamatu veido diplomdarbi vai to fragmenti, kas tapuši pēc bērnu brīvas tēmas izvēles un materiāla, kādā vēlas savu darbu realizēt. Košas gleznas, krāsaina grafika, apgleznots zīds, izšūts lins, arheoloģiskas rotaslietas, darinātas tautas tērpa detaļas, izšūts vainags, keramikas trauki, apgleznots stikls, papīra locījumi. Līdztekus senākajiem darbiem savu šodien radīto mākslu rāda Evita Rusova, Rasa Ontužāne, Līga Jumburģs, Anete Ābelniece, Kristīne Ivulāne, Laura Pizika, Agita Alksnīte. No Anglijas savus darbus uz izstādi atsūtīja Lana Duļbinska.

IZSTĀDE – mazs ieskats tajā, ko paveikuši Jaunpiebalgas radošie bērni mākslas jomā kopā ar saviem skolotājiem.

1993. - 2005. gadam interešu izglītībā un no 2005. - 2017. gadam profesionālajā programmā skolas audzēkņi saņem pamatzināšanas un tiek sagatavoti tālākizglītības iespējām MĀKSLAS JOMĀ.

Ar saviem DARBIEM UN KLĀTBŪTNI jaunie mākslinieki veido JAUNPIEBALGAS KULTŪRVIDI šodien.

Lai notiktu VEIKSMĪGS REZULTĀTS, nepieciešama RADOŠA SADARBĪBA starp dodošu, profesionālu, sirds gudru SKOLOTĀJU un uztverošu, darboties gri-

bošu, atvērtu BĒRNU.

Šajā svētku reizē savās atmiņās par pavadīto laiku un iegūto Mākslas skolā dalījās vairāki bijušie skolas audzēkņi:

*„Un, ja kādreiz uzskatīju, ka ģimene, darbs, atpūta, hobiji (kā māksla) ir atsevišķas jomas, tad tagad saprotu, ka patiesībā mīlestība, māksla un radošums stāv pāri visam, aptver visu. Un, iespējams, radošums ir pats svarīgākais, kas cilvēkam uz Zemes ir darāms.”*

Anete Ābelniece

*„...Bērnība. Vasaras rīts. Zālē vēl viz rasa, taču saule jau silda zemi un mazā cilvēka domas. Zemes ceļš skrapst zem kājām. Plecos soma ar kritiņiem, otām un mammas sarūpētajām sviestmaizītēm. Pāris ceļa likumi, rokas ķer slapjās smilgu galvas... Un tur jau viņa ir - „mazā mākslas skoliņa“, koku ieskauda, kalna galā. Toreiz tas likās kalns, tagad - mazs pauguriņš. Gluži kā dzīvē, kad kaut kas jau sasniegts, bet kaut kas vēl jāpaveic. Un tā mēs, mazi mākslinieki, triepām mitrām otām un vilkām krāsainiem pasteliem, griežām no lielajām papīra loksnēm to, kam jātop par puķuzirņu vāzi vai gleznainā skolas parka iemūžinājumu bērna acīm. Un vēlāk melniem ogļu pirkstiem satvērām baltmaizes šķēles skolas „akmens dārzā“, kopīgā maltītē remdējot izsalkumu, kas nemanot piezadzies...”*

Laura Pizika

*“Mācoties šajā skolā, ne reizi vien mani pārņēma sajūta, ka esmu atklājusi jaunu pasauli. Tādu, kuru vada impulsi, nianses, sajūtas, zināšanas un, protams, krāsas!”*

*Šobrīd gan to vairs nesaucu par jaunu pasauli... Ar patiesu prieku varu teikt, ka tā ir mana ikdiena!”*

Rasa Ontužāne

Skolotājs atmodina RADOŠO GARU un INTERESI bērnam, un dod impulsu – TU TO VARI! Sniedz ZINĀŠANAS un plašāk atver durvis uz MĀKSLAS PASAULI. Palīdz izkopt iemaņas strādāt ar dažādiem materiāliem un pielietot specifiskas tehnikas. Caur rado-



šu darbību stiprina bērna PAŠAPZIŅU, izkopj spēju IZTEIKTIES UN RADĪT.

Ar reiz apzinātu un brīvi izjustu DVĒSELES VIBRĀCIJU, cilvēks atrod CEĻU PIE SEVIS. Tā ir vieta, no kurienes sākas radošums. Atrastā sajūta nekad vairs nepazūd. Ikreiz, kad ir nepieciešams, var vērsties pie sava bezgalīgā, iekšējā, radošā avota un notiek SATIKŠANĀS ar DIEVIŠKO SEVĪ.

ES ESMU! ES VARU! ES RADU!

### **PALDIES VISIEM RADOŠAJIEM JAUNPIEBALGAS BĒRNIEM!**

### **PALDIES BIJUŠAJIEM UN ESOŠAJIEM SKOLOTĀJIEM!**

Savās zināšanās nesavtīgi dalās un tālāk nodod:  
Zanda Liedskalniņa, Taliņa Tipuka, Maija Apsīte,  
Artis Bekēris, Edgars Žīgurs, Rasa Ontužāne,  
Evīta Rusova, Oskars Rozenblats.



**Attēlā:** mākslas skolotāja Sandra Strēle (no labās) kopā ar savu skolnieci, tagad – arī mākslas skolotāju Rasu Ontužāni.



PALDIES ĢIMENĒM un ikvienam, kas veltījis savu laiku un uzmanību tam, lai tas viss varētu notikt!

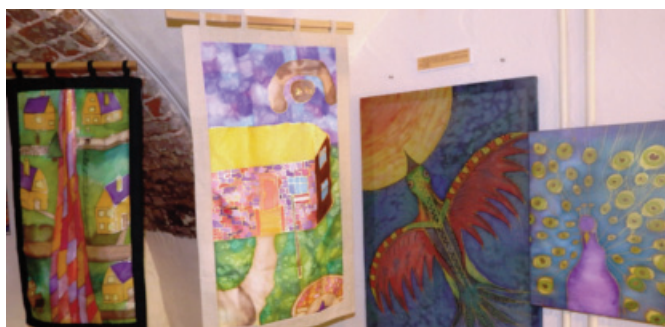
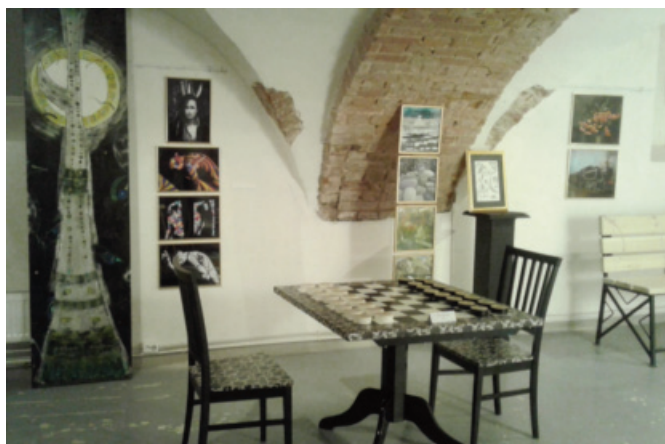
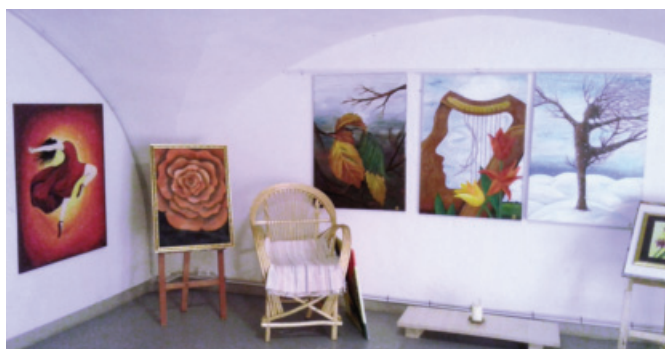
Tomēr, cik vāji arī nebūtu taisni šinī  
Brīdī mani līdzekļi, jo krietnāki toties ir mani mērķi.

Mūsu mazās tautiņas mākslas lauks ir vēl neapkopts.

Daudz tur vēl ir jāstrādā, daudzi līdumi jāliž.  
Strādāt priekš savas tautas un viņas mākslas –  
Tā turpmāk būs mana devīze, un lai Dievs dod,  
ka katrs krietns mākslas kalps rakstītu šos vārdus  
uz sava karoga!

*(E. Dārziņš vēstulē Marijai Stalbovai 1901. gadā)*

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas  
Mākslas programmas vadītāja  
**Sandra Strēle**



**Attēlos:** diplomandu un skolas bijušo audzēkņu darbu izstāde "Satikšanās" izstāžu zālē "Velves".

Foto: **Andra Annemarija**  
un **Vēsma Johansone**

## 25.marts – Komunistiskā genocīda upuru piemiņas diena Noziegums, kuru nedrīkstam aizmirst



Sogad aprit 68 gadi kopš nozieguma pret Baltijas tautām, kurš vēl nav starptautiski nosodīts, un visi vainīgie vēl nav tiesāti. Tā pamatā bija PSRS Ministru padomes 1949.gada 25. janvāra lēmums Nr. 390-138, kurā tika noteikts, kādas iedzīvotāju kategorijas ir izsūtāmas ārpus Latvijas, Lietuvas un Igaunijas. Šis lēmumspēc savas būtības neatbilda pat tā laika PSRS tiesību normām, nerunājot jau par starptautisku tiesību aktu rupju pārkāpumu, un tāpēc uzskatāms par noziegumu pret cilvēci, kuram nav noilguma. Tā mērķis bija iebiedēt Baltijas tautu iedzīvotājus, lai varētu izvērst šeit rusifikāciju un uz izsūtīto iedzīvotāju īpašumu pamata veidot kolektīvo saimniekošanu.

Savu noziedzīgo rīcību labi apzinājās arī paši deportāciju organizatori un, nonākot gala punktā, iebaidītajiem izsūtītajiem lika parakstīties, ka viņi brīvprātīgi piekrit šādai pārvietošanai. Pretējā gadījumā tika piedraudēts ar izsūtīšanu vēl tālāk uz ziemeļiem. Izvešana notika pēc iepriekš sastādītiem sarakstiem un papildsarakstiem, militārās operācijas „Krusta bangas” ietvaros veica Valsts drošības ministrijas (VDM) darbinieki un karavīri, kuru skaits bija ap 40%, pārējiem vajadzēja būt vietējiem iznīcinātājiem, partijas un padomju aktīvistiem. Šīs darbības tika pārtrauktas tikai 1949.gada augusta mēnesī. Izvešanu veica operatīvās grupas, kuras vadīja VDM operpilnvarotais ar vismaz 2 bruņotiem karavīriem un 2-3 vietējiem aktīvistiem.

Cēsu rajonā izvešanās piedalījās 345 karavīri un 477 iznīcinātāji (visvairāk no Latvijas rajoniem). Pēc piebaldzēna Pētera Rubeņa atmiņām spriežot, Jaunpiebalgā tādu vietējo aktīvistu skaits nav bijis lielāks par 9 cilvēkiem, tāpēc ar draudīgu šādu grupu veidošanā, kā „padomju aktīvistu”, tika iesaistīti tuvumā esošie vietējie iedzīvotāji. Ieva Ošiņa no „Ošiņu” mājām kādreiz tika stāstījusi, ka arī viņai piedraudēts ar izsūtīšanu, ja atteiksies piedalīties izvesto mantas aprakstīšanā.

Ar savām atmiņām par šo latviešu tautai traģisko laiku piekrita dalīties šī mēneša jubilārs Jānis Ķinķeris: „Esmu dzimis Rankas pusē. Tēvs Pēteris Ķinķeris (1899-1972) un māte Olga Brence-Ķinķere (1908-2004) bija godīgi darba darītāji. Tēvs rudenos pie labības kulšanas apkalpoja kuļamdampi un kuļmašīnu, pavasarī pludināja kokus pa Gauju. Māte apkopa mājas soli. Kādu laiku dzīvojām arī Rankas papīrfabrikas mājā, kur tēvs tai laikā strādāja. 1949. gadā mācījās Jaunpiebalgas vidusskolā un pa nakti uzturējās internātā, kurš bija izveidots Mācītājmuīžas telpās. 25.marta naktī mūs uzmodināja skolotājs kopā ar vēl kādu nepazīstamu vīrieti un lika braukt līdz uz pagastmāju Abrupē. Pagalmā mūs

sasēdināja pajūgos, kuros bija arī vairāki bruņoti karavīri. Pagastmājā mūs iepazīstināja, kā jāapraksta inventārs, un sadalīja pa vairākām grupām. Mūsu grupa ar pajūgiem devās Gatartas virzienā. Tur kādās mājās, Dūķu ezera tuvumā, notika cilvēku izvešana. Man lika vispirms aiziet uz šķūni un aprakstīt tur esošo inventāru. Redzēju, ka no šķūņa piesardzīgi iznāca vairāki cilvēki un steidzīgi devās meža virzienā. Es izlikos, ka viņus neredzu un nevianam neko neteicu. Kad atgriezies pie mājām, tad redzēju, ka no turienes iznesa guļošu cilvēku un ielika ragavās. Mani atstāja mājās vienu un lika turpināt mantas aprakstīšanu. Atnāca vēl viens vīrieti, un mēs pēc savas saprašanas aprakstījām atstāto inventāru un graudu daudzumu.

Rīta pusē kājām devos atpakaļ uz Jaunpiebalgu. Pie Gaujas tilta mani apturēja krievu iznīcinātāji, un, tā kā es krievu valodu nepratu, tad sāka draudēt ar ieročiem. Kad parādīju savas aprakstītās papīra lapas, tad atlaida. Aprakstītās mantas sarakstus nodevu pagastmājā Abrupē.”

Tā kā jaunpiebaldzēni tika iesaistīti arī Gatartas pagasta iedzīvotāju izvešanā, tad nejausi meklējumi aizveda pie „Kalna Ješku” mājām, no kurienes tika deportēta Kaparkalēju ģimene 5 cilvēku sastāvā. Izdevās vēl sazināties ar vienīgo šīs traģiskās nakts liecinieku Jāni Kaparkalēju Pētera dēlu. Lūk, ko viņš pastāstīja: “Manas dzimtas saknes nāk no Jaunpiebalgas Paupu mājām, kur ir dzīvojuši mani senču senči. Tonakt mājās mēs bijām trīs - māte Zelma, jaunākais brālis Aivars un es. Tēvs ar vecāko brāli Helmūtu bija aizbraukuši uz Jaunpiebalgas dzirnavām samalt graudus. Man toreiz bija 12 gadi, un es atceros, ka 25.martā uz rīta pusi mājās ieradās kādi 5 sveši cilvēki. Starp viņiem bija divas sievietes un divi bruņoti karavīri. Galvenais, kurš kārtoja visus dokumentus, bija krievu virsnieks. Mēs tikām aizvesti uz Gatartas pagastmāju un pēc tam uz Dzērbenes staciju, bet tēvs ar vecāko brāli vēl bija spiesti iegriezties mājās, kur vajadzēja atstāt 6 no 8 samaltajiem miltu maisiem. Tikām izsūtīti uz Tomskas apgabalu Molčanovas rajonu. Tur bija arī dažas piebaldzēnu ģimenes.

Pirmie trīs gadi bija ļoti grūti, jo trūka pārtikas un, strādājot kolhoza lauku brigādē, varēja nopelnīt labi ja maisu graudu gadā. Vēlāk nopirkām gotiņu, ierīkojām sakņu dārzu un dzīves apstākļi uzlabojās. Latvijā atgriezāmies 1957. gadā un nokļuvām atpakaļ savās mājās, jo kolhozs, kura kantoris tur visu laiku atradās, tika pievienots citam. Bijušais kolhoza priekšsēdētājs, kurš līdz kolhozu apvienošanai bija uzturējies šeit, atdeva pie sevis savāktās mūsu mantas - apaļo galdu, krēslus, spoguļi un sienas pulksteni. Paturēja tikai barometru, jo tas viņam esot nepieciešams siena laikā. Doma atliedzināt par mūsu telpu un inventāra izmantošanu viņa prātam bija tikpat sveša kā Andromedas miglāja tālākā zvaigzne. Kaut gan dzimta pēc tam izklīdapa visu Latviju, savas mājas neesam pametuši novārtā. Tagad „Kalna Ješkās” saimnieko vecākā brāļa Helmūta meita Anita ar savu ģimeni.”

No izsūtītajiem 197 piebaldzēniem 40 uz mūžīgiem laikiem palika Sibīrijas plašumos. Viena no tām ir Pabērza Liene Andreja meita (1886-1950). Stāsta bijušais piebaldzēns Juris Pabērzs: „1949.gada 25. martā

no Jaunpiebalgas „Pura Paupu” mājām izveda manu vecmāmiņu Lieni Pabērzu un viņas dēlu, manu tēva brāli Jāni Pabērzu. Es paglābos kaimiņu mājās pie Rutkastu ģimenes. Mans tēvs bija dienējis vācu armijā un pēc kara nokļuvis Anglijā. Viņš Latvijā atgriezās tikai sešdesmito gadu sākumā. No izsūtījuma atgriezās arī tēva brālis Jānis. Pa to laiku „Pura Paupu” mājas bija izpostītas un zeme nolaista. Arī ģimenes dzīve šajās mājās vairs nevedās. Tagad daļu mūsu dzimtas māju uztur mans jaunākais dēls Māris”.

Dažādi ir izsūtīto atmiņu stāsti, tomēr posts, kas tika nodarīts viņu ģimenēm un dzimtas mājām, ir jūtams vēl joprojām. Ir izveidota komisija „PSRS totalitārā režīma Latvijas valstij un tās iedzīvotājiem nodarīto zaudējumu aprēķināšanai”, kura aprēķina padomju oku-

pācijas režīma izraisītos demogrāfiskos, materiālos, sociālos un morālos zaudējumus latviešu tautai. Ir dzirdēts, ka zaudējumu summa varētu būt tuva 200 miljardiem eiro. Ja atceramies, ka Latvijas gada budžets pašlaik ir ap 7 miljardi eiro, tad zaudētā summa dotu iespēju Latvijai kļūt par vienu no ekonomiski attīstītākajām valstīm Eiropā, kāda tā bija pirms Otrā pasaules kara. Jāsaka gan, ka cerības sagaidīt kaut kādu kompensāciju no PSRS mantnieces Krievijas ir visai niecīgas, tomēr par to atgādināt austrumu kaimiņam nenāktu par ļaunu mums pašiem. Tas varbūt mazinātu kalpa sindromu mūsu ģenētikā, kas novedis pie nepārtrauktas klanīšanās un izdabāšanas visu lielvaru priekšā.

Jānis Mājenieks

## Tūrisma jomas sanāksme Jaunpiebalgas novada uzņēmējiem un speciālistiem

Tūrisma jomas attīstīšana ir veids, kā ar pašvaldības budžetu atbalstīt uzņēmējdarbību novadā. Tāpēc sveču mēneša pēdējā datumā – 28. februārī – sapulcējās Jaunpiebalgas novada tūrismā iesaistītie uzņēmēji, saimniecību īpašnieki, mājražotāji, amatnieki, pārtikas ražotāji, tūrisma speciālisti un citi interesenti, lai uzzinātu par jaunākajām tendencēm, plānotajiem projektiem tūrisma jomā Latvijā, Vidzemē un Jaunpiebalgas novadā, kā arī lai diskutētu par tūrisma stratēģiju novada popularizēšanai un uzņēmējdarbības vides attīstīšanai. Tas viss priekšvēlēšanu laikā ar gudru ziņu tikt sadzirdētiem un atbalstītiem no topošo politisko spēku puses!

Sanāksmē **Raitis Sijāts** (Vidzemes Tūrisma asociācijas valdes priekšsēdētājs) ziņoja par plānotajiem un īstenotajiem projektiem, kas saistoši Vidzemei un Jaunpiebalgai. Ar šī gada 1. martu tiek uzsākts projekts “Green Railways”, kas paredz neizmanto to dzelzceļa līniju transformāciju par aktīvās atpūtas un nemotorizētā transporta celiņiem (velobraucējiem, nūjotājiem, slēpotājiem, zirgu sportam, haskiju pajūgiem u.tml.). Šie celiņi iekļaus Jaunpiebalgu starptautiskā aktīvās atpūtas maršrutā, jo veidos apli no Melturiem līdz Gulbenei, Alūksnei, uz Igauniju un atpakaļ līdz pat Vidzemes piekrastes novadiem. Tāpat Jaunpiebalgas novadam aktuāls ir plānotais Latvijas – Krievijas pārrobežu projekts, kas paredz izveidot gastronomijas, amatniecības un kultūras tūrisma piedāvājumu Vidzemē, par pamatu izmantojot seno Pēteburgas ceļu un Katrīnas I laika vēsturi, lai radītu tūristam saistošas legendu medības A2 šosejai piegulošajā apkaimē. **Agnese Zēbolde**, Jaunpiebalgas novada tūrisma organizatore, ziņoja par LIAA Tūrisma departamenta jaunumiem, plānotajiem darbiem tūrisma jomā 2017. gadā, prezentēja jauno novada tūrisma bukletu un mājas lapas vizuālo konceptu.

Pēc sanāksmes informatīvās daļas sākās plānošanas daļa, kuras laikā dalībnieki iesaistījās diezgan karstās un aktīvās diskusijās par Jaunpiebalgas novada tūrisma stratēģiju priekšdienām.

Diskusiju rezultātā tūrisma jomai tika izvirzīts mērķis veicināt novada uzņēmēju un saimniecību, amatnieku un mājražotāju peļņas iespējas.

Tūrisma jomai novadā tika izvirzīti uzdevumi:

- definēt tūrisma piedāvājuma dažādību un ar to saistītās vietējo un ārzemju tūristu interesentus, veikt tū-

risma plūsmas uzskaiti;

- veidot dažādas tūrisma piedāvājuma pakas (cenu piedāvājums, pakalpojumu sniedzēji), gan īsākiem pārbraucieniem un kompaktiem maršrutiem, gan vairāku dienu piedāvājumiem;

- nodrošināt tūrisma informācijas pieejamību, tās izplatīšanu tūrisma izstādēs, gadatirgos, tūrisma informācijas centros, kā arī sadarboties ar tūroperatoriem;

- veidot precīzu un estētisku novada tūrisma piedāvājumu e-vidē;

- veicināt amatnieku, mājražotāju, pārtikas ražotāju, saimniecību un uzņēmēju ieinteresētību veikt saimniecisko darbību, lai paplašinātu un dažādotu novada piedāvājumu potenciālajiem tūrisma pakalpojumu un produktu pircējiem.

Tāpat tika secināts, ka, lai nodrošinātu pilnīgu un kvalitatīvu iepriekš minēto uzdevumu izpildi, nepieciešams papildus finansējums tūrisma jomai no pašvaldības budžeta un jānozīmē speciālists, kas novada attīstības interesēs strādā tikai šim nolūkam. Atsevišķu uzdevumu izpildi ir iespējams daļēji novirzīt privātās uzņēmējdarbības sektorā, tomēr novadam būtu jāuzņemas struktūras virsvadība.

**Gints Skutāns**, gids un vēsturnieks - novadpētnieks, pauz viedokli, ka “tūrisma piedāvājumu var radīt ne no kā, ja ir leģenda, ar ko piesaistīt tūristu uzmanību. Mums vajag radīt šo leģendu!”. Tāpat svarīgi būtu koordinēt daudzo novadu prezentējošo gidu darbību, lai radītu kvalitatīvu Jaunpiebalgas un tās vēstures tēlu, veidot vietu ar tālejošu domāšanu stratēģiju.

Slēpošanas un ūdenstūrisma parka “Vanagkalns” īpašnieks **Raimonds Dombrovskis** par svarīgu tūrisma attīstības jautājumu uzskata cīņu ar stereotipiem un cilvēku dezinformāciju. Ir jāatrod jauns informācijas pārsniegšanas veids un kanāli, pa kuriem sasniegt cilvēku apziņu, lai par mums zina, ka šeit ir Gauja, šeit ir sniegs (kad citur vairs nav), ka, atbraucot uz šejieni, par tūrista labsajūtu parūpēsies - pabaros, izguldīs, izklaidēs. Jārada neordināri produkti vai idejas, neparasti norformējumi u.tml., kas piesaistītu uzmanību un radītu cilvēkos emocionālu pārdzīvojumu. Ļoti jāstrādā ar medijiem un mārketingu un jāpēta, kurš reklāmas fenomens nostrādās!

**Egita Zariņa**, tūrisma uzņēmēja un bioloģiskās saimniecības īpašniece, uzskata, ka “tūristam vajadzīgs gatavs tūrisma piedāvājums ar detalizētu informāciju par



to, kas tas ir, kur atrodas, cik maksā. Jāveido piedāvājuma komplekti dažādiem interesentiem. Tūristam aizbraucot no šejienes, ir jābūt izjutušam Piebalgas *smekli*, kas atspoguļojas gan dabā, gan cilvēkos, gan amatnieku un saimnieku darbos.”

“Piebalgas vēstniecības” dibinātāji **Mārtiņš Krišjānis** un **Edgars Žagariņš** ir pārliecināti, ka novadā tūrisma jomai jādarbojas aktīvi, nevis tikai jāpastāv

“uz papīra”. “Mūsaprāt, svarīgi ir radīt vienotu, kompleksu, cilvēkam saprotamu, par labu cenu piedāvājumu. To varētu iedalīt dažādās „pakās” dažādu kategoriju tūristiem. Mūsu mērķis ir palīdzēt šo „paku” izstrādē un nodošanā patērētājam caur vēstniecības projektu.”

**Ilze Prūse**, pirmā pašvaldības darbiniece, kas ar savu iniciatīvu uzņēmās tūrisma jomas organizēšanu parāli kultūras nama mākslinieciskās daļas vadītājas pienākumiem, uzskata, ka vajag nodarbināt atsevišķu speciālistu konkrēti tikai tūrisma jomā. Šāds speciālists nodarbotos ar tūrisma jomas attīstīšanu, projektu rakstīšanu, informācijas apkopošanu, vizualizēšanu un pasniegšanu drukātajos un interneta vides materiālos. Ir ļoti jāstrādā uz sevis pasniegšanu e-vidē, lai ir ērti un saprotami, sevišķi mājas lapu. Jāsaprot, kā sevi pasniegt, kas mums ir savādāks kā citur! “Katrai lietai ir sava vieta, katram darbam sava laikietaipība,” saka Ilze.

**Agnese Zēbolde**

Jaunpiebalgas kultūras nama mākslinieciskās daļas vadītāja un tūrisma organizatore

**Attēlā:** tūrisma jomas sanāksmē Jaunpiebalgas novada uzņēmējiem un speciālistiem.

## Māras baznīcas noslēpumi

Pagājušajā avīzes numurā pārskatīju Kāpurkalna pusmuizas izveidošanās ainu 1681.-1690.gadā, kad zviedru kungi apvienoja četras zemnieku mājas un saimniekus pārcēla uz novada neapgūtājam nomalēm. Vecajās kartēs un dokumentos neatradām nekādu liecību par pils vai mācītājmuižas pastāvēšanu, nedz arī vācu muižnieku dzimtām. Nekas neliecināja arī par ilgi meklētās baznīcas iespējamību. Turpināsim iesākt Kāpurkalna vēstures skaidrošanu un novietosim pareizajā vietā ilgi meklēto Māras baznīcu, mēģinot izskaidrot arī šo dažādo uzskatu rašanās iemeslus.

17.gadsimta kartes uzrādīja, ka Zelta kalniņā pie ezera ziemeļaustruma stūra bija atradusies pirmā Kāpurkalna pusmuiza, kur pirms tam bija zemnieka Kušļa mājvietā. Pēc I.Prīses vietvārdu vākuma (1970.-1973.g.) izdevās noskaidrot Kušļa mājas vārda pareizo skanējumu -*Kušlis* un nevis *Kuslis*, jo Naukšēnos bija saglabāties senāks tā laika vietvārds -*Kušļa purvs*.

Par ezera krastā piekoptajiem senāku laiku rituāliem zviedru laikos ziņo arī luterāņu mācītāji. Tā 1689.gada Jaunpiebalgas baznīcas vizitācijas protokolā teikts: “..*mācītājs sadedzinājis akmeni pie Kāpurkalna ezera. Jo pie tā notikusi kalpošana elkiem - ļaudis peldējušies ezerā, veduši zirgus ap to, dejujuši un upurējuši naudu.*” (Dunsdorfs E. *Latvijas vēsture, 1600-1700.* - 384.lpp.). Tie gan nav uzskatāmi par pilnībā pagāniskiem, bet vairāk saistāmi ar viduslaiku katoļu mānticību, kas bija izveidojusies šeit viduslaiku kapsētiņas saistībā. Minētie rituāli vēl turpinās līdz pat 19.gadsimta vidum saistībā ar Māras dienas gadatirgus piekoptajām tradīcijām.

Kāda ir baznīcas atrašanās iespēja kapsētas kalniņā pie ezera? Tuvumā esošos zviedru kapus *Ievu kalniņā* arheologi, pēc 1948.gada izrakumiem, datē kā 13.-15.gadsimta viduslaiku apbedījumus. Līdz ar reformāciju un Livonijas karu šī vieta tikusi pamesta. Akmens mūra pamatu esamību, kurus es pats pieminu arī pagājušajā rakstā, būtiski korigēja tālākā izpēte. Apmeklēju Cēsu

muzeja krātuvi un iepazīnos ar kultūrvēstures pieminekļu lietām, kurus padomju gados izveidoja Cēsu muzeja speciālisti - Dace Puķīte, Tālis Pumpuriņš, Uldis Strupulis u.c. Rokrakstā ar vietējo iedzīvotāju intervijām aculieciniece Alvīne Jansone (dzimusi 1905.gadā) atklāj negaidītus faktus, kas izskaidro divaino akmens pamatu rašanos. Arheologi izrakumu laukuma virsslānī atsedza lielākus akmeņus, kurus izcēla un sakrāmēja laukuma ziemeļu pusē, aiz mežābeles. Viņus, jau stipri ieaugušus zālē, četrdesmit piecdesmit gadus vēlāk apseko V.Grāvītis un iezīmē savā Kāpurkalna apkārtnes kartē kā mūra pamatus ar nosaukumu -*Māras baznīcas vieta* (skatīt kartes attēlu norakstu: *Māras ezera senā dziedinātava.*- Lauku dzīve, 1998., jūlijs). 2016.gada novembrī akmeņu krāvums zem pērnās kūlas vēl bija labi izšķirams. Baznīciņas vai citas kulta celtnes (kapela, zvanu tornis, kapliča) pastāvēšanas iespējamību šeit pilnībā apgāž izrakumu materiāli. Viduslaikos apbedījumus bieži veica apkārt un iekš baznīcām, taču izrakumu laukumā nekonstatēja nekādas kaļķa mūrējuma pazīmes no meklējamās celtnes pamatiem. Akmeņi varēja būt senā kapsētas žoga krāvuma paliekas, bet nevis pamati mūra celtni. Šai mazajā lauku kopienas apbedījuma vietā nekādu mūra celtni nebūtu arī loģiski meklēt, jo tāda 13.-14.gadsimtā tiek uzcelta Vecpiebalgā, bet arī šeit salīdzinoši neliela. Arī pirmās baznīcas Jaunpiebalgā līdz pat 1802.gadam bija koka celtnes, jo tā laika rocība neatļautu vienā pilsnovadā būvēt divas mūra baznīcas. Par kapelām 17.gadsimtā sauca vecas, pamestas kapsētu vietas, kur ļaudis pulcējās dažādās svēto dienās un piekopa mānticīgās paražas (ziedoņi, mazgāšanās u.c.). Jebkādas celtnes šādās vietās nav konstatētas, tādu neuzrāda Kāpurkalnā arī 1681. un 1690.gada zviedru kartes.

Apkopojot Zosena ilgdzīvotāju agrākos un tagadējos stāstījumus, mēs iegūstam klasisko vēstījumu par nogrimušu baznīcu ezerā, tas nāk no tālajiem aizvēstures laikmetiem un nav nemaz saistāms ar viduslaikiem.

Pēc teikām Māras baznīca esot stāvējusi kādā kalnā ezera krastā, bet tad nopostīta un iegrimumi ezera dzelmē. Tāpat šeit ir zināma raksturīgā epizode par ezerā ierīpojušo baznīcas zvanu. Skaidrā laikā ezera dzelmē varot pat saskatīt šo baznīcu gluži tāpat kā Burtnieku ezerā. Vēl interesanti, ka pēc teikām tā sākumā atradusies ezera vienā pusē, bet pēc nopostīšanas pārvietojusies uz pretējo krastu, Abrupes - Zosēnu lielceļa pusē.

Daudzie pētījumi seno baznīcu novieto Kāpurkalna apkārtnē vismaz sešās vietās - Zelta kalniņā (ar netālu esošo mācītājmuīžu), zviedru kapos (*Ievkalniņš*), bērzu birzītē ezera krastā, Rata kalnā un akmens krāvumu senkapos (t.s. *Velna krekls* jeb *klēpis*) un visbeidzot *Baznīcas kalnā* (*Brasla kalns*). Kas tad radīja šīs baznīcas vietas ezera apkārtnē? Par vainīgajiem atzīstami dažādie pētnieki - vēstures mīļētāji, kā, piemēram, Augusts Rudītis (Rudzītis), Jānis Kučers, Viktors Grāvītis, Andris Mičulis, Ivars Vīks un citi. Viņi atrada arī sev domubiedrus starp vietējiem iedzīvotājiem, kopsolī uzsākot izrakumus senvietās, un, to iedvesmoti, izvirzīja īpatnējus secinājumus par atradumiem.

Man negaidīts pārsteigums izrādījās mapes *Baznīckalns* apraksti Cēsu muzeja krātuvē (lieta nr.197), kura uzrāda ezera dienvidus krastā (starp ezeru un lielceļu) savrupu pakalnu ar baznīcas vietu. Dīvaini, ka šī vieta līdz šim palikusi nepamanīta Māras baznīcas celēju (R.Ruķis u.c.) redzeslokam, tā nav pieminēta arī populārajos rakstos. Tāpat arī šis interesantais nosaukums neparādās Zosena apkārtnes vietvārdu vākumos. Pie ezera līdz šim fiksēti tikai Oļu, Rata (arī *Elkas*) un Brasla kalni, Ievu un Zelta kalniņi. Mazliet tālāk ir Tirgskalns, Lapsas, Mednes un Skolas kalns.

Saglabājies *Kučertēva* 1968.gada decembra apraksts par akmens krāvumu kapiem kādā paugurā, kur kopā ar vietējiem tiek veikti pārbaudes izrakumi. To mērķis bija atrast senlatviešu mūra pili! Mūrēšanas mākslu Baltijā ievada vācieši kopš 1185.gada, senlatviešu ciltis vēl nemācēja radīt šādas celtnes. Interesanti, ka pie Kāpurkalna ezera akmens krāvumos ir saskatīti pat pils mūra pagrabi, jo, piesitot kāju pie zemes, tur kaut kas apakšā ir dimdējis. Rakumi tam, protams, nedeva apstiprinājumus, un J.Kučers no Sinoles visu apraksta kā pieredzējis arheologs: „... *No kā varēja rasties akmeņu šķembas un gandrīz no vietas [sabrūgētie.] nelielie akmeņi? Ne kaļķa, ne māla ... Visur tiku lasījis par senlatviešu mūra pili, kas tur bijusi. Vieni stāstīja, ka akmeņi esot novesti ēku būvēm, [bet]citi, ka no tiem celta turpat baznīca (bijusi koka!), [bet]citi, ka Kāpurkalna muīža no tiem celta, palikuši tikai sīkie. Daudzi akmeņi, kas vietu klāj kā bruģi, liek padomāt, vai iedomātais pils [mūra] tornis nav tikai kapu uzkalniņš ar akmens krāvumu. Senāk tur esot bijis tūrums, [kas atmatā] atstāts, noaudzis ar mežu.*”

Kas tad īsti šajā vietā atradās? Pēc rakstītā šeit skaidri uzrādās 2.-5.gadsimtiem raksturīgais Baltijas somu akmens krāvuma kapulauks, kuru stipri sapostījuši vietējie mantrači, kā arī akmeņu ieguves darbi abu muīžu celtniecībai. Bet katrā ziņā šeit nevarēja būt mūra baznīcas vai pils paliekas no viduslaikiem! Uz ziemeļiem līdzīgi ir zināmi arī pie Mazķūģu (*Lazdu kalniņš*) un Vecķeīķu mājām (*Zviedru kalniņš*), kā arī kaut kur pie Skrāģiem, Līdaces upītes krastā (pēc meliorācijas vieta nav vairs atrodama). Līdz ar to ir liecības, ka šeit, Gaujas krastos, dzīvoja kāda dienvidigauņu cilts grupa, ko apstiprina somiskie mājvārdi - *Ķūģi* (*Kuige*), *Ķeīķi* (*Keicke*), *Seviķi* (*Saueke*), *Paupi* (*Paupe*) u.c. Toties uz

dienvidiem no Kāpurkalna vietvārdi ir skaidri latviski - Nauksēni, Spundēni, Kapurs, Lāči, Skrasti, Vanagi, Dzirkstīņi, Zar(i)ņi, Jānēni u.c. Parasti jau senajos laikos apbedījumi un svētvietas atradās vai nu vienotā kompleksā, vai tieši blakus. Līdz ar to šis īpatnējais paugurs ar apbedījumiem varēja būt Baltijas somu sentautai bijis kā svētais mežs vai kalns. Turpat blakus esošajā vietā, ko tautā vienkāršoti sauc par *bērzu birzīti* vai *birstīnu*, senlaikos bija iespējama arī tautas pulcēšanās un ar ezeru saistīto rituālu piekopšanas vieta. Mūsdienās tur auga lielāki bērzi, tika kārtas šūpoles un svinētas Lieldienas, vasarā notika zaļumballes. Zīmīgi, ka faktiski visi vietējie ilgdzīvotāji mūsdienās šo pavisam neatbilstošu vietu uzrāda saistībā ar manu jautājumu par baznīcas atrašanās rajonu. No blakus esošā akmens krāvumu kapu pakalna šī vieta ir tam turpinājums ezera virzienā, tāpat šeit bija iespējams arī iebirst pa grants braslu dziļāk ezerā.

Ar 6.-7.gadsimtu Jaunpiebalgas Bricos ir konstatēti pirmie senlatviešu cilšu apbedījumi (līdznie un uzkalniņkapi), kas ienākuši kā no rietumiem, Gaujas lejteces, tā arī no dienvidiem, Daugavas vidusteces. Te ir gan uzkalniņkapi, gan arī ļoti seni līdznie apbedījumi. Un zīmīga ir teika, ka pirmā Māras baznīca bijusi ezera ziemeļu, Gaujas puses krastā, bet pēc tās nopostīšanas tā pārpeldējusi uz ezera dienvidus krastu. Tas varētu atspoguļot latgaļu cilts ienākšanu, kā rezultātā vecā kulta vieta zaudē savu nozīmi, un otru ezera top jauns svētkalns – iespējams pat, ka pētnieku aprakstītais *Baznīcas kalns*. Tas atradās tūlīt aiz Kāpurkalna ezera, Abrupes - Zosēnu lielceļa labajā malā un starp vietējiem iedzīvotājiem pazīstams arī kā *Brasla kalns*, jo sēkli šeit saukuši par *Vērša* jeb *Akmens braslu* (saskaņā ar V.Grāvīša karti). Aiz tā ezerā atradies otrs lielākais, bet pēc nokrāsas pelēcīgais Māras akmens, kuru pašlaik klāj zivkopības nolūkos paaugstinātais ezera līmenis. Tieši otrā pusē braslam atrodas *Bērzu birstīna*, kurā pašreizējā mutvārdu tradīcija saista ar meklētās baznīcas vai mācītājmuīžas vietu. Savdabīga ir abu iespējamo senvietu atrašanās taisnā līnijā, viena otrai pretī ezera krastā. Būtu arī jāauzicina arheologi pārliecināties, vai šeit ezera dzelme neslēpj latgaļiem Vidzemes augstienē raksturīgo ezerpili (~ 7.-9.gadsimts). Tāpat arī rūpīgi jāpārskata nostāsti, jo mūsu meklētais *baznīckalns* var izrādīties patiesībā jau labi zināmais Rata jeb Elkas kalns, un neliela vietvārda nobīdes kļūda šai apvidū nebūtu nekas neiespējams.

Kā kuriozu šeit jāpiesauc arī Eiropas finansēto projektu par svētvietām, kura laikā tā dalībnieki ieradās Kāpurkalnā un fiksēja šeit senu kulta vietu – Māras svētnīcu ar Māras akmeni. Un, lūk, par *svēto Kāpurkalnu* tiek uzdots viduslaiku kapsētiņa, kurā Roberts Ruķis ap 2001.gadu novietoja kādu lielāku akmeni. Tam nav vēsturiskas nozīmes, un tas atvests tika no akmeņu kaudzes, kamēr abi īstie Māras akmeņi meklējami ezera dzelmē. Tā, lūk, nostāstos daudzīnātā, bet absolūti mītiskā *Māras baznīca* pakāpeniski ir pārtapusi *Kāpurkalna svētvietā*, apaugot ar jauniem un laikmetam pieskaņotiem izdomājumiem. Tomēr gribētos uzsvērt arī pozitīvo momentu – Kāpurkalns ir unikāls piemērs tam, kā no dažiem, nenozīmīgiem mutvārdu nostāstiem tiek uzburta realitātei pilnīgi neatbilstoša vēsturiskā aina. Tam analoģu un samērojamu gadījumu es nevaru atrast pa visu Latviju, un varbūt arī pat Baltijā nekas tāds nav gadījies!

Gints Skutāns  
Mob. 29196952



**Attēlā:** senā karte. Zosēnu valsts muizas 1757. gadā sastādītā mērnieka L.Vasmunda karte, kurā pie Lielā Dzērvītes ezera fiksēti senākie vietvārdi (Elkas, Rudiņu kalni u.c.).



**Attēlā:** V.Grāviša sastādīta Kāpurkalna apkārtnes karte rakstam *Māras ezera senā dziedinātava*. Kartē atzīmēti arī G.Skutāna precizējumi (Baznīcas, Skolas, Mednes kalni) 2017.gada martā.

## Kas notiek Jaunpiebalgā?

Uz šo jautājumu šoreiz nāksies atbildēt mums pašiem, piebaldžēniem. Varam jau arī izlikties, ka neko neredzam, nezīnām un negribam zināt. Dzīvojam pēc principa: „Ne mana cūka, ne mana druva.” Kurš vecumā grib dzīvot nabadzībā un vientulībā, lai dzīvo. Kurš grib pakārties, lai karas. Kurš grib nodzerties un nopīpēties, kamēr zils metas, lai to dara, jo pārtikas veikalā alkoholisko dzērienu un smēķu izvēle ir lielāka nekā maizei. Kurš grib kļūt narkomāns, tam arī tepat ir iespēja izaudzēt vai iegādāties marihuānu. Tikai neaizmirsīsim, ka tā druva ir tepat, Latvijā, un to cilvēku skaits, kuri sevi uzskata par latviešiem, ir dramatiski sarucis līdz 1,5 miljoniem un turpina samazināties. Tāpēc katrs latvietis ir zelta vērts. Mēs nedrīkstam vienaldzīgi aizlaist nebūtībā savu tautu, savu senču zemi un kultūru. Kaut gan viens no bijušajiem premjeriem izteicies, ka šī esot muļķu zeme. Katrā ziņā Piebalga nav muļķu zeme, jo šeit atradās drosmīgi cilvēki, kuri norādīja uz briesmām, kādas mūsu jaunatnei draud no šķietami nevainīgās marihuānas lietošanas.

Marihuāna ir psihotropa viela, kura ietekmē cilvēka centrālo nervu sistēmu, izmaina lietotāju uztveri, garastāvokli, apziņu, izziņu un uzvedību. Marihuānu izgatavo no dažu kaņepju šķirņu virszemes daļām, ziedu, lapu un kātu maisījuma. Marihuānas sastāvā ir 70 zināmas un vēl daudzas neatklātas vielas, no kurām spēcīgākās ir tetrahidrokanabinols (THC) un ka-

nabidols (CBD). CBD rada miegaināku, bet THC trauksmaināku efektu. Liela daļa marihuānas aktīvo produktu no cilvēka organisma izdalās 7-15 dienās, bet regulāras lietošanas gadījumos tos var atrast vēl pēc 2-3 mēnešiem. Aptuveni 9% īslaicīgo lietotāju kļūst atkarīgi no šīs vielas, bet katrs otrais regulārais lietotājs kļūst narkomāns.

Marihuāna tāpat kā alkohols un nikotīns ir priekšnosacījumi, kuri noved pie smago narkotiku lietošanas un narkomānijas. Kanādā, Čehijā un daļā ASV marihuānu izmanto medicīnā kā pretsāpju zāles AIDS un vēža slimniekiem. Gandrīz visās pārējās pasaules valstīs, tai skaitā Latvijā, marihuāna ir iekļauta sevišķi bīstamo narkotisko vielu un tām pielīdzināto psihotropo vielu sarakstā. Tāpēc Latvijā marihuānu neizmanto arī medicīnā, un par tās audzēšanu, glabāšanu un izplatīšanu var tikt piespriests cietumsods līdz 15 gadiem.

Kā gan mūsu klusais un mierpilnais novads varēja nokļūt visas Latvijas uzmanības centrā? Un atkal jāsaprot, ka tas noticis mūsu pašu vienaldzības dēļ. Runas par narkotiku tirdzniecību apkārtnē bija dzirdamas jau vairākus gadus. Labi zinām, ka mūsu jaunieši daudz smēķē, bet nevienam neienāca prātā painteresēties, ko viņi smēķē. Vecāki ir aizņēmti darba gaitās un ne vienmēr spēj izsekot savu bērnu ikdienai. Skolotāji ārpus skolas ir bezspēcīgi, un pat skolā, iespējams, princips „Nauda seko skolēnam” liek viņiem pievērt acis uz nekaunīgiem audzēkņu izlēcieniem.

Iejuju varētu meklēt, iesaistot jauniešus sporta nodarbībās vai kultūras un mākslas pasākumos, bet visi tie notiek pēc brīvprātības principa. Novada domē būtu jābūt daudz vairāk jauniešu, kuri spētu ieinteresēt pārējos aktīvi iesaistīties sabiedriskajā dzīvē un piekopt veselīgu dzīves veidu.

Vēl no valsts gaidām militārās apmācības ieviešanu skolās, kura palīdzētu uzlabot disciplīnu un veidotu jauniešos interesi par militāro karjeru. Visbeidzot zēniem ir nepieciešams obligātais karadienests, kur jaunieši iegūtu fizisko rādījumu un veidotos viņu dzīves vērtību izpratnē.

Katram cilvēkam Dievs ir devis kādu talantu. To ieraudzīt un palīdzēt pilnveidot ir visas sabiedrības pienākums. Arī mums zināmiem jauniešiem tāds ir, un, kaut gan viņi ir likumpārkāpēji, viņi ir arī upuri. Mūsu totālās vienaldzības upuri. Tāpēc mūsu pienākums ir palīdzēt viņiem atgriezties sabiedrībā un nosargāt citus no pieļautajām kļūdām.

**Jānis Mājenieks**



# Aktivitātes Zosēnos

## Biatlons

Biatlons ir ziemas sporta sacensību veids, kurā tiek savienoti divi dažādi sporta veidi - distanču slēpošana un šaušana, kopā radot ļoti aizraujošu sporta veidu. Sportistiem ir jāmāk abas šīs sacensību daļas un, esot ekspertam vienā, vēl nenozīmē, ka varēs apsteigt citus, kuri ir labi abās kategorijās.



Un atkal Melnbāržos notika ziemas biatlons. Spītējot laika apstākļiem, izdevās piesaistīt gan dalībniekus, gan sniegu. Pasākuma organizētāji ir ļoti apmierināti ar apmeklētību, kam ir tendence augt un mainīties. Mūsu mērķis ir tieši ģimenēm likt dienu pavadīt labā gaisotnē un labā garastāvoklī, piedaloties distancē un priecāties par brīvā laika saturīgu pavadīšanu. Kultūras nama zāle tika piepildīta ar bērniem un pieaugušajiem, kam bija ko darīt- novuss, galda spēles, šahs, multfilmas. Baudījām siltu tēju un, protams, sponsora sarūpētu lauku zupu noslēguma daļā.

Paldies dalībniekiem un darba grupai: Intim Skoboļevam, Edgaram Dandenam, Aleksejam Sidorakam, Uldim Ozoliņam, Agrim Cīrulim, Inārai Luhaerai, Rudītei Duļķei!



**Attēlos:** un atkal Melnbāržos notika ziemas biatlons.

\*\*\*

„Pretim pavasarim”- tā saucās sadancošanas koncerts Liezēres kultūras namā, kur satikās deju kopas no Dzelzavas, Aronas, Liezēres, Vestienas un, protams, Zosēnu deju kopa “Vēlais pīlādzis” ar vadītāju Ingunu Kalniņu. Iedejojām pavasari, guvām jaunu redzējumu deju mākslā un tērpu izvēlē. Priecējām liezēriešus ar divām dejām “Gundegas” un igauņutautas deju “Tudruks”.



**Attēlā:** Zosēnu deju kopa “Vēlais pīlādzis” sadancošanās koncertā Liezērē.

\*\*\*

Lai gan 8. marts kā svētki radušies caur daudziem protestiem, demonstrācijām un nemieriem, savijoties politikai, sociālismam un sieviešu tiesību kustību centieniem, jau kuru gadu šī diena Zosēnos iesākās ar svētku noskaņu pagastmājā, kaut tā bija darba diena. Ja jau var svinēt Helovīnus, Valentīndienu un citus no ārzemēm ienākušus svētkus, tad kāpēc gan atstāt novārtā 8. martu?

Laika apstākļi pavisam neraksturīgi noskaņai, saņemot pavasara ziedus, un vīriešu uzmanība dienas garumā. Paldies!

Ar mūsu pastniecītes gādību katrā mājā nogādāts ielūgums. Ikvienam bija skaidrs, ko izvēlēties šai dienai – friziera pakalpojumus, uzzināt notikumus gadam, iegādāties jaunu apģērbu no Lietuvas, kopā ar stilisti iemācīties, kā pareizi uzlikt dienas grīmu (nosakot savu sejas ādas tipu atbilstoši gadalaikiem pēc krāsu paletes) vai pēcpusdienā atnākt uz tikšanos ar dzejnieku, aktieri, dziedātāju Vari Vētru.

„Es mēģinu atgādināt, ka dzīve ir pilna ar jaukiem brīnumiem, mums tikai jāļaujas tos ieraudzīt, tāpēc ceru, ka dziesmas iedvesmos gan iekšējā, gan apkārtējā pasaulē saskatīt vairāk skaistā un baudāmā!” tā mums atgādināja Varis Vētra.



**Attēlā:** tikšanās ar dzejnieku, aktieri, dziedātāju Vari Vētru 8.martā.

Novēlu visām sievietēm, meitenēm būt mīlētām gan kā meitām, mātēm un sievietēm. Kaut gan priecāties par dzīvi - tā nav vienkārša māksla, taču, apgūstot to, kļūsim par spēcīgāko magnētu.

**Dzidra Prūse**

# Atskats uz kultūras pasākumiem Jaunpiebalgas kultūras namā

Jaunpiebalgas kultūras namā 2017. gads iesācis spārīgi, bagātīgi. Gan turpinām jau iesāktos darbus un tradīcijas, gan ieviešam jaunumus. Kultūras namā aktīvi darbojas, veido koncertprogrammas un iesaistās Dziesmu un deju svētku kustībā amatieru kolektīvi.

Janvāra beigās Jaunpiebalgā viesojās ļoti gudra un atraktīva lektore **Vita Brakovska**, lai rosinātu esošos un potenciālos novada uzņēmējus aktīvai un drosmīgai rīcībai. Lekcija pareizi saucās – **radošā NEdarbnīca**. Tās laikā apmeklētāju grimāsēs bija manāmas ļoti dažādas emocijas - sākot no nopietnās pārdomās savilkām pierēm, kad generē idejas, līdz gardiem, sirsnīgiem smiekliem par pārdošiem biznesa plāniem. “Lai ko tu domā – domā citādi!” allaž atgādināja Vita. Kas to būtu domājis, ka pirmās divdesmit idejas visiem rodas standarta “rāmī”, tās oriģinālās nāk pēc tam, apvienojot šķietami neapvienojamas lietas! Īpaši iepriecināja, ka pasākums ieinteresēja arī vidusskolas jauniešus.

Ļoti sirsnīgām emocijām pilns bija Austras Pumpures piemiņai veltītais koncerts “**Mana Austrasdziesma**”. Tajā sapulcējās dziesminieki un ģimeniskā noskaņā daļējās sirds dziesmās un atmiņu stāstos. Pēc koncerta mūsu sirdis ilgi neatstāja sadziedāšanās un kopā būšanas prieks! Paldies par pasākuma organizēšanu austrasbērni – Ilzei un Dacei!

Pēc ikgadējā Vanagkalna slēpojuma Raimonds Dombrovskis kopā ar filmas “**A to B Rollerski**” režisoru Arni Asperu kultūras nama telpās *aizrāva* dažāda vecuma klausītājus ar *smekīgiem*, krāsainiem un pārsteidzošiem stāstiem par filmas ideju, tapšanas gaitu un filmēšanas komandu. Tas viss tika papildināts ar foto

un video kadriem, kas raksturoja šo apņēmīgo varoņdarbu un Ziemeļamerikas kontinenta skaisto dabu. Pasākums gan miesai, gan dvēselei!

Antas Enģeles un Marko Ojalas **koncertprogramma “Jūras stāsti”** patiešām dvēseli izšūpoja jūras viļņos, ļaujot tai sajust gan saulrieta silti oranžās krāsas, gan iztrakoties vēja sabangotajās šalkās. Smeldzīgi un iedvesmojoši stāsti no jūrnieku dzīves radīja patiesu aizkustinājumu.



**Attēlā:** Antas Enģeles un Marko Ojalas koncertprogramma “Jūras stāsti” dvēseli izšūpoja jūras viļņos.

Februāra beigās apmēram 130 dziedātāju liels kopkoris pārbaudīja skatuves dēļu izturību koncertā “**Diriģentiem 100**”. Lai tālu un spēcīgi skan suminājums Mārai Vīksnai 75 gadu un Emīlam Rusovam 25 gadu jubilejā!



**Attēlā:** apmēram 130 dziedātāju liels kopkoris pārbaudīja skatuves dēļu izturību koncertā “Diriģentiem 100”.

Patiesi liels pārsteigums bija negaidīti kuplais ģimeņu apmeklējums svētdienas rītā. Kultūras nams bija pilns ar bērnu smiekliem un čalām. Tie gribēja gan skatīties multfilmi-

ņas par **Lupatiņiem**, gan rotaļāties un zīmēt. Īpašs prieks par mammām, tētiem, vecmāmiņām, kas tik bezgala pacietīgi palīdzēja mazajiem pirkstiņiem uzmeistarot pašiem savu

mīlo leļļu Spilventiņa, Lakatiņa, Zeķītes un Cimdiņa izskatā. Visā pietrūka tikai īsta, dzīva kaķa, kas nogrozītu galvu pie blēnām un teiktu: “*Nu dumīķīši paliek dumīķīši!*”



**Attēlā:** patiesi liels pārsteigums bija negaidīti kuplais ģimeņu apmeklējums svētdienas rītā.

Marts iesākās ar skatuves būvēšanu Zanes Daudziņas **monoizrādē "Bruņota un bīstama"**. Ar tādu vieglumu varēja skatīties acīs visai nopietnām problēmām, kas no-



darbina sievietes prātu, un par to pasmaidīt... brīžiem līdz asarām.

**Attēlā:** Zane Daudziņa monoizrādē "Bruņota un bīstama".

Arī turpmāk, ievērojot auditorijas pieprasījumu, centīsimies veidot līdzīgus pasākumus ģimenēm – tāpēc tiekamies aprīlī, kad šķīlsies Caļi un jautri sviņēsīm Lieldienas!

Jūsu - **Egita un Agnese**

## Lielle lasīšanas svētki

11. martā Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) Ziedoņa zālē jau 15. reizi notika „Lielle lasīšanas svētki” – lielākās lasīšanas veicināšanas programmas „Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija 2016” noslēguma pasākums.

2016. gadā lasīšanas maratonā ir piedalījušies 19 969 lasītāji 712 bibliotēkās. No Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkas anketas aizsūtīja 58 žūrijas eksperti.

Programmas aizvadītā gada kolekcijā iekļautas 14 dažādu izdevniecību jaunākās grāmatas. Atzītāko grāmatu vidū ir gan aizraujoši oriģinālliteratūras izdevumi, gan tulkojumi. Vairāku tūkstošu jauno lasītāju visaugstāko novērtējumu saņēmuši kā lasītāju jau iemīļotie rakstnieki – Inese Zandere un Juris Zvirgzdiņš, tā arī debi-tanti.

**5+ vecuma grupā**- uzvarējusi lietuviešu rakstnieces Līnas Žutautes grāmata „Kika Mika un lielā tumsa”.

**9+ vecuma grupā**- laurus plūca Timo Parvelas stāsts „Ella un draugi”.

**11+vecuma grupā**- Henrika Tamma „Nindzja Timijs un nozagtie smieklī”.

**15+ - vecuma grupā** - Emīlija Lokhārta. „Mēs bijām meļi”

Populārākās grāmatas pieaugušo vidū jau tradicionāli ir latviešu autoru darbi. Noras Ikstenas grāmatu „Mātes piens” kā labāko novērtējuši 1037 „Vecāku žūrijas” eksperti.

**LIELS PALDIES** par sadarbību, atsaucību un ieguldīto darbu Jaunpiebalgas vidusskolas bibliotekārei Vēsmai Johansonei, kā arī sākumskolas skolotājām Dacei Mačukānei un Rutai Intenbergai!

Lai lasītprīeks un zinātkāre ir visiem “Avīzes Piebaldzēniem” lasītājiem!

### Fragmenti no Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkas darba atskaites

#### Statistikas pamatrādītāji 2016.gadā

Lietotāju skaits	669
<i>t. sk. bērni</i>	273
Fiziskais apmeklējums	6013
<i>t. sk. bērni</i>	1435
Virtuālais apmeklējums	1049
Sociālo tīklu apmeklējums (skatījumi)	3657
Izsniegums kopā	12662
<i>t. sk. grāmatas</i>	6693
<i>t. sk. periodiskie izdevumi</i>	5104
<i>t. sk. bērniem</i>	2054
Lietotāji % no iedz. skaita apkalpes zonā	32,3
Iedzīvotāju skaits	2134

#### Krājuma rādītāji

	2014	2015	2016
Jaunieguvumi	1033	944	844
Grāmatas	448	377	418
<i>t. sk. latviešu daiļliteratūra</i>	80	85	93
<i>t. sk. bērniem</i>	144	100	111
Izslēgtie dokumenti	1805	766	830
Krājuma kopskaits	15264	14160	13863
Grāmatu krājuma apgrozība	0,64	0,74	0,53
Periodisko izdevumu apgrozība	3,3	3,3	3,7

## Pasākumu statistika

	Pieaugušajiem	Bērniem	Kopā
Pasākumi /apmeklējums	24 / 385	11 / 455	35 / 840
Izstādes	46	9	55
Interesu izglītība/ apmeklējums	111 / 736		111 / 736
<b>Kopā pasākumi/ apmeklējums</b>	<b>181/ 1121</b>	<b>20</b>	<b>201/1576</b>

### Jaunpiebalgas pagasta bibliotēkas šī gada pirmo divu mēnešu lasītāko grāmatu TOP 10:

Daina Grūbe. "Ducis cara rubļu jeb no svētdienas līdz svētdienai." - Zvaigzne ABC, 2016;  
Māra Zālīte. "Pieci pirksti." - Mansards, 2013;  
Daina Avotiņa. "Nezūdošā vērtība." - Zvaigzne ABC, 2016;  
Mērija Simses. "Melleņu vasara." - Zvaigzne ABC, 2016;  
Laima Kota. "Istaba." - Dienas Grāmata, 2016;  
Sāra Larka. "Tūkstoš avotu sala." - Apgāds Zvaigzne ABC, 2016;  
Lūsinda Railija. "Meitene uz kraujas." - Zvaigzne ABC, 2014;  
Karls Juhans Valgrēns. "Tunelis." - Zvaigzne ABC, 2016;  
Inga Puriņa. "Nesoli man laimi." - Jumava, 2016;  
Anna Skaidrīte Gailīte. "Sintijas stāsts: par dzīvi kā gaismas zibsni." - Zvaigzne ABC, 2016.

Baiba Logina

## Pārsteidz cilvēku izpalīdzība un atsaucība

4.janvārī manai meitai Emīliai ir dzimšanas diena, tādēļ es, omamma un Milas brālis devāmies uz Jaunpiebalgu viņu apciemot. Laiks bija ļoti slikts, auksts, stipri sniga un pūta vējš, bet tas mums netraucēja, jo šajā īpašajā dienā gribējām, lai Milas ģimene ir kopā.

Netālu no Taurenes ar mums notika nelaimes gadījums. Ņemot vērā laika apstākļus, mēs braucām lēni, bet mūsu auto tomēr sanesa un, apgriežot pretējā virzienā, iesita ceļmalas kokā. Rezultātā autovadītāja (Milas omamma) tika smagi savainota, man un Milas brālim milzīgs šoks, jo abi divi satraucāmies par manas mammas veselību. Es sapratu, ka man tagad viss ir jāatrisina, neskatoties ne uz ko.

Mums tiešām paveicās, ka garām braucošie auto vadītāji apstājās un izsauca ātro palīdzību, palīdzēja izvilkt omammu no mašīnas (caur logu), jo auto virsbūve bija bojāta un durvis nebija iespējams atvērt, kā arī sagaidīja kopā ar mums ātro palīdzību, kura laimīgā kārtā atbrauca ļoti ātri - apmēram 5 minūšu laikā.

Man bija šoks, un es nezināju, ko iesākt un ko darīt, dēļs raudāja, tāpēc ka omammai ir slikti. Viņš pamatīgi par viņu raizējās. Mana mamma bija ļoti smagā stāvoklī, viņai bija acīmredzami savainota seja, ir vispār brīnīgs, ka viņa bija dzīva. Pie tam mēs atradāmies aukstumā, kaut kur meža vidū, tālu no mājām, bez iespējas sasildīties, Milai domātā torte bija sabojāta, mans telefons - salūzis. Ar mammas telefonu zvanīju Agitai, ka mēs netiksim laikā uz Jaunpiebalgu, jo ir notikusi nelaime...

Mums atkal paveicās, jo policijas mašīna atbrauca nedaudz ātrāk kā medicīniskā palīdzība. Pēc neilga laika atbrauca Uldis Ozoliņš, kuru sarunāja Agita, un palīdzēja tikt ar visu galā: izņēma visas dāvanas un citas vērtīgās lietas no avarējušā auto, sagaidīja autoevakuatoru, sarunāja, kur mašīnu var uz laiku nolikt, lai to pieskata, un atveda mūs ar visam mantām pie Milas uz Jaunpiebalgu. Neparko negribēja pieņemt jebkādu atlīdzību, atteicās pat uzpildīt auto ar benzīnu (kaut degvielas bija par maz).

Kad atbraucām uz Jaunpiebalgu, mūs jau sagaidīja gan Agita, gan Jānis un uzreiz prasīja, kā mums klājas, jau bija sarunāts, ka mēs (es un dēls) paliksim Jaunpiebalgā, mēs paēdām garšīgas vakariņas. Nākamajā rītā viens citsrehabilitācijas centra darbinieks Nauris aizveda mūs uz Cēsu slimnīcu, kur uz to brīdi jau atradās Milas omamma. Nauris gan piedāvāja aizvest līdz pat Rīgai, bet tam gan es nevarēju piekrist, abi ar dēlu atgriezāmies Rīgā ar sabiedrisko transportu.

Man ļoti gribas pateikties visiem laipnajiem, izpalīdzīgajiem cilvēkiem, kuri palīdzēja mums šajā bēdīgajā situācijā - garām braucošajiem autovadītājiem, Vecpiebalgas autoservisa darbiniekiem, bet **īpašs paldies nodibinājuma „Solis Piebalgā” rehabilitācijas centra darbiniekiem Uldim Ozoliņam, Agitai Soloveiko, Jānim Platacim un Naurim Jansonam - Ķirsim.**

Ir patīss prieks, ka pie jums, Jaunpiebalgā, dzīvo un strādā tik atsaucīgi un mīli cilvēki, kuriem rūp, kas notiek ne tikai viņu dzīvē, bet arī apkārt, kuri gatavi mainīt savus plānus, lai palīdzētu citiem, pilnīgi svešiem cilvēkiem, kas nonākuši nelaimē.

Jūlija Maksimova  
Salaspilī

# Kultūras pasākumi

## Jaunpiebalgā

Marts

- 18.03. plkst. 18.00 koncerts "Mēs tiksimies martā". Kopā ar dziedošajiem piebaldzēniem uzstāsies šarmantais un talantīgais Mārtiņš Ruskis. Ieeja: 3,- EUR, skolēniem bezmaksas.  
plkst. 22.00, pēc koncerta, balle kopā ar lustīgajiem brāļiem Puncuļiem no Rēzeknes. Galdīņus pieteikt: 26449732, 26412962. Ieeja: 5,- EUR.
- 24.03. plkst. 19.00 filma "Melānijas hronika". Ieeja: 2,- EUR.
- 25.03. plkst. 16.00 Siguldas Tautas teātris ar izrādi "Mantojums. Arī tā.", kas veltīta Latvijas Republikas proklamēšanas 95. gadskārtai. Dramatizējuma autore un režisore: Ārija Liepiņa - Stūrniece. Scenogrāfe Austra Hauks. Ieeja: 2,- EUR.

Aprīlis

- 08.04. plkst. 12.00 pavasara skanīgākais koncerts "CĀLIS 2017". Arī šogad atkāpjami no konkursa formāta un dodam iespēju piedalīties pirmsskolas vecuma bērniem, kas vēlas uzstāties ar dziesmu (solo, duets, ansamblis), dzeju, pasaku vai deju. Koncertā viesosies arī mūsu novadnieka Jāņa Širmaņa pasaku varoņi – Kriksis, Tincis un Pelīte Pīkstīte – no mūsu pašu Lielmeža!
- 15.04. plkst. 18.00 Jaunpiebalgā viesosies Jānis Paukštello ar jubilejas koncertprogrammu. Ieeja: iepriekš pārdošanā 5,- un 6,- EUR (Jaunpiebalgas novada domes kasē un Biļešu paradīzes kasēs), koncerta dienā 7,- EUR.
- 16.04. plkst. 11.00 kustīgi – lustīgi svinēsim Lieldienas! Informācija sekos!
- 22.04. plkst.18.00 Otto Vāliņa 100 gadu jubilejai veltīts deju koncerts.
- 29.04. plkst. 20.00 Jaunpiebalgas amatiereteātra "Trikssteri" pirmizrāde lugai "Trīs košas dāmas". Ieeja: 2,- EUR (Biļetes pieejamas arī iepriekš pārdošanā Jaunpiebalgas novada domes kasē).

Pasākuma plānā iespējamas izmaiņas un papildinājumi.  
Lūdzu, sekojiet informācijai mājas lapā [www.jaunpiebalga.lv](http://www.jaunpiebalga.lv) un Jaunpiebalgas kultūras nama Facebook lapā.

## CĀLIS 2017

Bez tā nevar – 8. aprīlī Jaunpiebalgā dabu modinās pavasara skanīgākais koncerts "CĀLIS 2017". Arī šogad atkāpjami no konkursa formāta un dodam iespēju piedalīties pirmsskolas vecuma bērniem, kas vēlas uzstāties ar dziesmu (solo, duets, ansamblis), dzeju, pasaku vai deju. Koncertā viesosies arī mūsu novadnieka Jāņa Širmaņa pasaku varoņi – Kriksis, Tincis un Pelīte Pīkstīte – no mūsu pašu Lielmeža!

Koncerta dalībniekus aicinām pieteikties līdz 1. aprīlim pie savas grupas audzinātājam – Daces Avotiņas, Ineses Dzenes, Zintas Arahovskas un Ilvas Bobrovas, Jāņa Žagariņa (26675062), Aijas Silas (26412878), Agneses Zēboldes (26412962), Dzidras Prūses (26538154), Egītas Zariņas (26449732). Sīkāka informācija – 26449732.



## Zosēnu pagastā

8. 04. plkst. 19.00 amatiereteātra "Intermēdija" pirmizrāde lugai - detektīvfarsss "Plastmasas maģones", autors Normunds Rudzītis, režisore Līga Kalniņa.
17. 04. Otrās Lieldienas Zosēnos.
29. 04. plkst.13.00 pavasara iedvesmoti, novada seniori laipni aicināti uz kopēju satikšanos ar draugiem Zosēnu kultūras namā, lai pavadītu jauku pēcpusdienu, sadziedoties, ieskatoties kaimiņu skečiņos un pašmājas deju ritmos.

*Pavasaris - dabas atmošanās. Daba sāk jaunu aktīvās dzīves periodu. Briest pumpuri, parādās pirmās lapas, un sākas dzīvība - mēs tai līdz...*

TRANSPORTA NEPIECIEŠAMĪBAS GADĪJUMĀ GRIEZTIET PIE EGĪTAS ZARIŅAS - mob. 26449732 (JAUNPIEBALGA)

VAI PIE DZIDRAS – mob. 26538154 (ZOSĒNI)

Lai kaut ko nepalaistu garām, lūdzu, sekojiet informācijai novada mājas lapā!

# Interesešu un neformālā izglītība

## Martā plānotās nodarbības

### Pirmdienās

- Plkst.18.00 Aktīvas sarunas par un ar ķermeni vada Māris Pirktiņš.

### Otrdienās

- plkst.17.30 uz angļu valodu ir gaidīti iesācēji,
- plkst.19.00 – angļu valoda cilvēkiem ar priekšzināšanām. Pasniedzēja Marija Grīnberga.

### Sestdienās

- plkst.10.00 Sandras Dikmanes vadītie kursi **”Fotografēšanas un kompozīcijas pamati”**.  
Dalības maksa 5,- EUR
- 19. martā plkst. 11.00 **Dievišķās Gudrības skola**. Ieeja par ziedojumiem.
- 21. martā plkst.17.30 **Aigars Plotkāns** vadīs mērķorientētu treniņu **”Mērķu izvirzīšana un to sasniegšana”**.  
Dalības maksa 3,- EUR

Ir ļoti grūti izvirzīt mērķus. Varbūt tāpēc, ka nezinām, ko īsti vēlamies. Varbūt tāpēc, ka neticam saviem spēkiem. Varbūt tāpēc, ka mērķu ir pārāk daudz, tie ir izplūduši, nekonkrēti un nenoformulēti. Varbūt tāpēc, ka daudzus no mērķiem neizdodas sasniegt un nolaižas rokas.

Nodarbības uzdevums ir sniegt atbalstu jēgpilnu dzīves mērķu izvirzīšanā un sasniegšanā. Tā ir iespēja kritiski paskatīties uz savām idejām, atsijāt būtiskākās un novērtēt savas spējas ceļā uz vēlamo rezultātu. Katrs ceļš sākas ar pirmo soli. Varam to paspērt kopā.

- 24.martā plkst.10.00 seminārs **”Ābeļu vainagu veidošanas pamatprincipi un vainagu veidošana vecos dārzos”**. Pieteikties pie Maijas Ķīķeres, mob. 29131170.
- 29.martā plkst.10.00 informatīvs seminārs **”Aktualitātes lauku iedzīvotājiem un uzņēmējiem”**. Pieteikties pie Maijas Ķīķeres, mob. 29131170.

Laipni aicināti visi interesenti!

Pasākumu grafiks var mainīties, tāpēc sekojiet līdzi informācijai afišās, novada domes mājas lapā un sociālajos tīklos <https://www.facebook.com> un <http://www.draugiem.lv>

Ierosinājumi, pieteikšanās uz nodarbībām un uzziņas personīgi vai pa tālruni 64107903, mob. 29230240; e-pasts: [baiba.logina@jaunpiebalga.lv](mailto:baiba.logina@jaunpiebalga.lv)

Nodarbības notiks Jaunpiebalgas novada domes 2.stāvā – mācību klasē vai zālē.

Informāciju sagatavoja  
**Baiba Logina un Maija Ķīķere.**



## „SATIEC SAVU MEISTARU 2017”

### Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā 1. un 2. aprīlī

#### 1. aprīlī:

plkst. 14. 00 Valda Celma LEKCIJA par tēmu „Baltu zīmes simboliskā nozīme”. Garīgās jēgas apgūšana.  
NO PĀRDZĪVOJUMA LĪDZ PASAULES MODELIM.

#### 2. aprīlī:

no plkst. 10. 00 līdz 14.00 ATVĒRTĀS MEISTARDARBNĪCAS.

Praktiska zīmju izgatavošana dažādās tehnikās. KERAMIKA. APGLEZNOTS KOKS. METĀLS. TEKSTILS - PIESPRAUDE.

Pasākums „SATIEC SAVU MEISTARU” ir 2009.gadā aizsāktās Tradicionālo prasmju skolas turpinājums, kas iekļauts kopīgā Eiropas projektā „Eiropas amatu prasmju dienas”. Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākums. „Satiec savu meistarumu” 2017. gadā notiks jau deviņo reizi. Tas norisinās vairāk nekā 100 vietās visā Latvijā. Pricējami, ka arī šogad esam to vidū, kas gatavi, lai šis projekts kļūst par izglītojošu notikumu Jaunpiebalgā.

Jaunpiebalgas studija „PIEBALDZĒNI” pasākumā piedalās trešo reizi. Līdzīgas norises vienlaikus notiek arī Francijā, Spānijā, Itālijā, Beļģijā un citās pasaules valstīs. Aizvadītajos gados pasākumu „Satiec savu meistarumu” Latvijā apmeklējuši vairāk nekā 10 tūkstoši dažādu paaudžu interesentu, un katru gadu tas ir notikums, ko gaida dažāda vecuma un sociālo grupu pārstāvji, ģimenes, cilvēki ar priekšzināšanām un tādi, kas tikai tagad nolēmuši iemācīties

kaut ko jaunu, pilnveidot sevi,  
savas prasmes un zināšanas.

Pasākuma būtība - vēstīt plašākai sabiedrībai  
par cilvēku, par viņa zināšanām un prasmēm, kas  
saglabātas un pārmantotas no paaudzes paaudzē.

Pasākuma forma ir brīva, meistari rīko  
meistardarbnīcas, individuālās nodarbības,  
atvērtās darbnīcas, paraugdemonstrējumus, lekcijas,  
priekšlasījumus, koncertus, dančus u.tml.

Šogad piedāvājam vairāk uzzināt par  
**RAKSTUZĪMĒM**. Savās zināšanās dalīsies viens no

Latvijā zinošākajiem cilvēkiem šajā jomā

**VALDIS CELMS**, populārās grāmatas

„LATVJU RAKSTI UN ZĪMES” autors.

Tiem, kurus interesē **ZĪMJU GARĪGĀS JĒGAS**  
apgūšana un **SIMBOLISKĀ NOZĪME**, būs  
iespēja pēc noklausītās lekcijas atrast un praktiski  
kādā no darbnīcām arī izgatavot savu **ZĪMI**. Katram  
cilvēkam attiecības ar rakstu zīmēm ir ļoti  
individuālas. Katrā dzīves periodā kāda no zīmēm  
īpašāk uzrunā, vada, iedvesmo.

**Esi aicināts atrast savējo zīmi - SPĒKAM,  
GUDRĪBAI, VEIKSMEI.**

**Lai varētu sagatavot materiālus praktiskam  
darbam, lūgums iepriekš pieteikt savu dalību  
kādā no darbnīcām.**

#### **TEKSTILA DARBŅĪCĀ**

izmantojot savu mīļāko zīmi izvēlētā tehnikā,  
uz izšujamā auduma vai filca tiks darināta  
**PIESPRAUDE**.

**Maija Apsīte**, mob. 26511961

**Esmu pateicīga visiem un ikvienam cilvēkam,  
kas man palīdzēja un turpina ziedot,  
lai es varētu dzīvot!**

*Jūsu Līga*

### **Zosēnu kooperatīvās krājaizdevu sabiedrības valde sasauca pilnvaroto sapulci**

2017. gada 17. martā plkst. 13.00

Zosēnu pagasta pārvaldes ēkā

Darba kārtība:

1. Par biedru apstiprināšanu un izslēgšanu.
2. Pārskats par 2016. gadu.
3. Par politikām un noteikumiem.
4. Par 2017. gada plānu un budžetu.
5. Amatpersonu vēlēšanas.
6. Par pilnvaroto atsaukšanu un iecelšanu.
7. Citi jautājumi.

Bez pilnvarotajiem sapulci apmeklēt aicināti arī  
citi ieinteresētie krājaizdevu sabiedrības biedri.  
Lai arī gaidīti!

Tuvāka informācija pa tālruni 28379447

**KERAMIKAS DARBŅĪCĀ**  
**SPĒKA ZĪMES** izgatavošana.  
**Kristīne Pirktiņa**, mob. 29439058

**METĀLA DARBŅĪCĀ**  
ieskats **ARHEOLOĢISKAJĀS BALTU ROTĀS**  
un praktiska **ARHEOLOĢISKĀ GREDZENA**  
izgatavošana.

**Oskars Rozenblats**, mob. 28781942

**GLEZNOŠANAS DARBŅĪCĀ**  
apgleznots koks  
izmantojot dažādus materiālus, jauktā tehnikā  
veidota **GAISMAS ZĪME SEV un SAVAI MĀJAI**.  
**Rasa Ontužāne**, mob. 29235475

Dalības maksa pieaugušajiem 5,- EUR  
Mākslas skolas audzēkņiem un interesentiem  
(tie, kuri nedarbojas praktiski) - bez maksas.

Sīkāka informācija par pasākumu  
„SATIEC SAVU MEISTARU 2017” -  
**Sandra Strēle**, mob. 29466717



### **ZAAO izsludina akciju lauksaimniekiem “Tīra sēta – laba sēta”**

No 10.marta līdz 23.jūnijam notiks SIA “ZAAO”  
organizēta bezmaksas lauksaimniecībā izmantotā ie-  
pakojuma savākšanas akcija “Tīra sēta – laba sēta”.  
Akcijas laikā nododot ZAAO vismaz 1m<sup>3</sup> otrreizējai  
pārstrādei derīga materiāla - ruļļu plēves, bedru plē-  
ves, *Big-Bag* maisus, *HDPE* kannu plastmasas iepa-  
kojuma, iespējams laimēt lauksaimniecības preču vei-  
kala SIA „Agroserviss Valmiera” dāvanu kartes.

Par nodotajiem materiāliem tiek izsniegts pie-  
ņemšanas – nodošanas akts, kas kalpo kā izziņa Valsts  
Vides dienesta speciālistiem, ka šie atkritumi savākti  
atbilstoši likumdošanai un tiek pārstrādāti vai noglabāti  
videi draudzīgā veidā.

Pieteikumus pieņem pa tālruni 29221847 un pie-  
teikto materiālu SIA “ZAAO” savāks līdz 23.06.2017.,  
iepriekš vienojoties par savākšanas dienu. Akcijā var  
piedalīties gan fiziskas, gan juridiskas personas, un  
vienu savākšanas reizi skaitās kā vienu izlozes anketa.  
Akcijas noslēgumā tiks izlozētas piecas SIA  
„Agroserviss Valmiera” dāvanu kartes, katra 100,- EUR  
vērtībā.

Akcijas nolikums pieejams ZAAO mājas lapā  
[www.zaao.lv](http://www.zaao.lv)

*Jau logā smejas pavasara rīti,  
Kas uzdāvinās prieka vizbulīti...  
Bet tev -  
Teikt labus vārdus, smaidus dāvināt,  
Un mīlestības varavīksnes krāt...*



#### Aprīļa īpašie jubilāri

<b>60 Aivars Jansons</b>	03.04.1957.	“Jaunkleivas”
<b>65 Ausma Dubulte</b>	07.04.1952.	Gaujas iela 29A-4
<b>Artūrs Kažociņš</b>	28.04.1952.	Priežu iela 6
<b>Vija Nedēļa</b>	03.04.1952.	“Mazkanāži”
<b>70 Lidija Ezergaile</b>	10.04.1947.	Emīla Dārziņa iela 3
<b>80 Alberts Geronims</b>		
<b>Razguļajevs</b>	28.04.1937.	“Lejas Kūģi”
<b>85 Biruta Lapīņa</b>	27.04.1932.	Rūpniecības iela 5-3
<b>Virginija Iveta</b>		
<b>Lēgere</b>	02.04.1932.	Emīla Dārziņa iela 22
<b>91 Aldonis Osvalds</b>		
<b>Bērziņš</b>	17.04.1926.	“Kalna Madaras”
<b>Biruta Šķestere</b>	25.04.1926.	“Sila Krūzes”
<b>93 Ilgvars Čukurs</b>	27.04.1924.	“Zanderi”, Zosēnu pagasts

*Jaunpiebalgas novada dome sveic aprīļa jubilārus!*

**Varbūt kāds var atpazīt  
attēlā redzamos karavīrus?**



**Zvaniet – 26615072 – ,  
ja varat palīdzēt!**



**„Dievs uzzīmējis pavasari,  
Eju, skudrai neuzminot,  
Tad esmu tuvāk savam Dievam”.**  
*Agra Dage*

Skolotāja **Vilma Pelckava - Balode** 82 gadu vecumā atvadās no šīs zemes gaitām. Daudzus gadus ar vīru Jāni Balodi dienas vadīja Jaunpiebalgā, tad Smiltenes pusē.

Apguvusi pamatīgas zināšanas latviešu valodā, literatūrā, angļu valodā, prata tās tālāk dot skolēniem. Bija vienkārša, bet tajā pašā laikā īpaša - gan sapratnē ar skolēniem, gan ļoti rūpīga, kārtīga sadzīvē. Savu iespēju robežās

sekoja līdzī jaunākajām modes tendencēm. Prata meitenēm būt ļoti laba draudzene. Izprata sešdesmito gadu dzīves vienkāršību, sūrumu, arī trūkumu, jo pati savā jaunībā izjuta māsas Intas rūpes, par tām bija pateicīga visa mūža garumā. Māsa strādāja, lai Vilma varētu mācīties, vecāki bija agri miruši.

Skolotāja Valentīne Bārdiņa atceras Vilmas devīgumu, kas tolaik bija retums, visbiežāk nebija ar ko dalīties. Skolā un mājas kopīgajā virtuvē vadītās dienas palikušas prātā līdz šodienai. Māsa Inta bija tā, kura atveda pa našķim. Tad arī bija, ar ko cienāties.

Ne tikai Jaunpiebalgas vidusskolā nostrādātais laiks (1959-1970), bet arī tālākais - Smiltenes vidusskolā - paliks prātā viņas skolēniem. Ar dziļu sirsniību, dāsnumu vadījusi savas dienas gan skolā, gan ģimenē, audzinot divas meitas - Ilonu un Lailu.

4. martā skolotājas mūža mājas paliks Smiltenes kapsētā, bet dzīve nevar izzust kā migla, nevar izgaist kā rasa, vien lietus lāse var saplūst ar zemi un asaru.

Pieminot skolotāju, izsakām līdzjūtību tuviniekiem!

Jaunpiebalgas vidusskolas skolotāju kolektīvs

**Ir sāpes,  
Ko nevar dalīt uz pusēm,  
Nav tādu vārdu,  
Kas mierināt spētu...  
Nostājas blakus Tev  
draugi un klusē.**



**Kaut vai tā, lai Tev palīdzētu...**

**Skumjā brīdī esam kopā ar  
Oksanu,  
dzīvesdraugu aizsaulē  
aizvadot!**

**VPDK “Piebaldzēni”**

**Es nekā vairs nesacišu  
Kā tikai vienu –  
Man tur, debesīs,  
ir viena kaija.  
Kaijiņa. Balta ļoti...**

**Mūžības ceļu gājuši:  
Jānis Pauliņš 77 gada vecumā  
Ruslans Macola 37 gada vecumā,  
Irena Šostaka 70 gada vecumā,  
Pēteris Visvaldis Graudums  
73 gada vecumā.**

**Jaunpiebalgas novada dome  
izsaka visdziļāko līdzjūtību  
tuviniekiem!**

Jaunpiebalgas novada domes izdevums

Redakcija: Aija Ķīkere tālr. 64162437 (darbā), 26409543 (mob.), e-pasts: piebaldzeniem@jaunpiebalga.lv;  
aija.kikere@gmail.com; Zinaida Šoldre tālr. 64129837 (darbā), 22409419 (mob.)

Mājas lapas adrese <http://www.jaunpiebalga.lv>

Par skaitļu un faktu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstu atbild autors. Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Pārpublicēšanas vai citēšanas gadījumā atsauce obligāta. Iespiests SIA „Latgales druka”.